ESTE APARATO ESTÁ FABRICADO POR:

SAMSUNG ELECTRONICS

# SISTEMA DE MINI COMPONENTES DE DVD

## REPRODUCCION DE DVD/VCD/CD/MP3-CD/CD-R/RW

## MAX-DX75
## MAX-DX76
## MAX-DX79

# Manual de instrucciones

DIVX® DVD VIDEO COMPACT DISC DIGITAL VIDEO MP3 DIGITAL DISC PLAYBACK DOLBY DIGITAL dts Digital Surround

AH68-01940C

# Advertencias

**CLASS 1 LASER PRODUCT**
**KLASSE 1 LASER PRODUKT**
**LUOKAN 1 LASER LAITE**
**KLASS 1 LASER APPARAT**
**PRODUCTO LASER CLASE 1**

**PRODUCTO LÁSER DE CLASE 1**

Este reproductor de discos compactos está clasificado como producto láser de clase 1.

El uso de los ajustes de control o rendimiento de los procedimientos que no sean los especificados aquí, pueden producir una exposición a la radiación peligrosa.

**PRECAUCION**
RIESGO DE ELECTROCUCION.
NO ABRIR.

**PRECAUCION:**
PARA REDUCIR EL RIESGO DE ELECTROCUCION, NO ABRA ESTA UNIDAD. NO CONTIENE ELEMENTOS QUE DEBA REEMPLAZAR EL USUARIO. EN CASO DE AVERÍA, SOLICITE LA AYUDA DE PERSONAL ESPECIALIZADO.

**PRECAUCIÓN: RADIACIÓN LASER INVISIBLE. CUANDO SE ABRA EL APARATO Y LOS DISPOSITIVOS DE ENCLAVAMIENTO SEAN DEFECTUOSOS, EVITAR LA EXPOSICIÓN AL HAZ.**

Este símbolo indica que existe un voltaje peligroso dentro de esta unidad que puede producir una descarga eléctrica.

Este símbolo indica que existen instrucciones importantes de funcionamiento y mantenimiento en la documentación que se suministra con esta unidad.

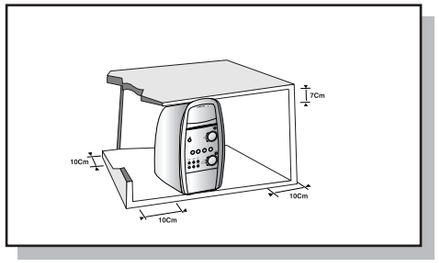
**ADVERTENCIA:** PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DE DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD.

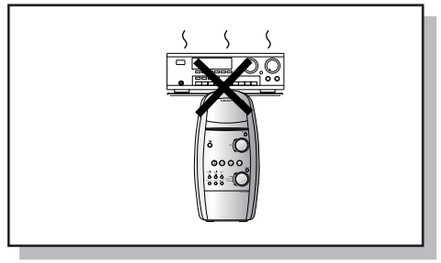
**PRECAUCION:** PARA EVITAR DESCARGAS ELÉCTRICAS, INTRODUCIR TOTALMENTE EL ENCHUFE.



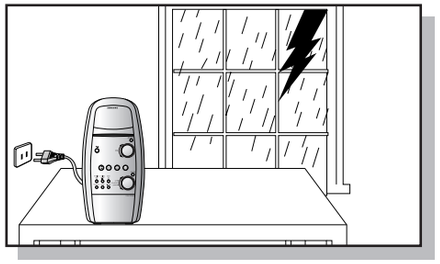
# Precautions



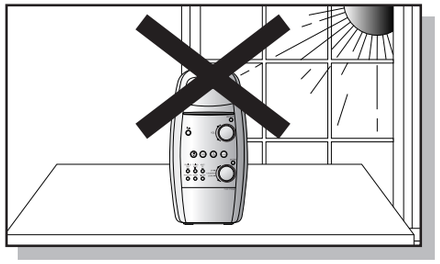


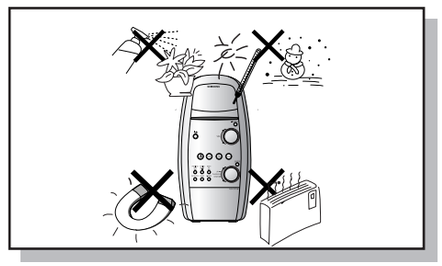
Asegúrese de que la tensión de alimentación de la red local es compatible con la que se indica en la etiqueta de identificación pegada al dorso del reproductor. Instálelo horizontalmente, sobre un soporte adecuado (mueble) dejando suficiente espacio libre alrededor del aparato para que tenga buena ventilación (7 a 10 cm). Cerciórese de que las aberturas de ventilación no queden cubiertas. No coloque nada encima del reproductor DVD. No ponga el reproductor encima de amplificadores o en cualquier otro equipo que libere calor. Antes de desplazar el reproductor compruebeque el compartimento del disco esté vacío. Esta unidad ha sido diseñada para trabajar continuamente. Cuando lo apaga (posición standby) no se desconeta de la red. Si Ud. desea desconectarlo de la red, saque la toma de la red; esto se recomienda si no utiliza el aparato durante cierto tiempo.



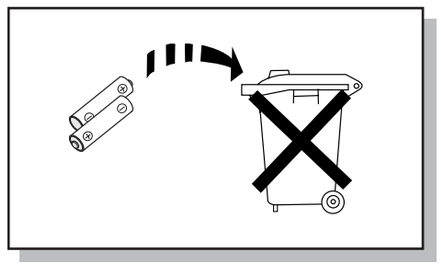
En caso de tormenta, desconecte el enchufe de la toma de corriente de la red. Los picos de tensión provocados por los rayos podrían dañar el equipo.



No exponga el equipo a la radiación solar directa o a otras fuentes de calor.
Esto podría causar un sobrecalentamiento y provocar fallos en el equipo.



Proteja el equipo de la-humedad y del calor excesive (chimenea), así como de cualquier otro equipo que produzca potentes campos magnéticos o eléctricos (altavoces, etc.). Desconecte el cale de alimentación de la red si el reproductor funciona mal. Este equipo no ha sido fabricado para uso industrial, sino para uso doméstico. Este producto se destina exclusivamente para uso personal. Copiar Discos o descargar música para su venta posterior u otras actividades comerciales constituye o puede constituir una violación contra las leyes de derechos de reproducción. Descargo de responsabilidades de garantia : Hasta el limite permitido por la ley correspondiente, se excluye cualquier declaracion o garantia de no violacion de derechos de reproduccion u otros derechos de propiedad Intelectual que resulten del uso de este producto bajo condiciones diferentes a las especificadas anteriormente. Condensación : Si traslada el reproductor o los discos de un lugar frío a otro cálido, por ejemplo mientras los transporta en invierno espere unas dos horas para que adquieran la temperatura del nuevo lugar. Así evitará daños graves.



La pila utilizada en este aparato contiene sustancias químicas que pueden dañar el medio ambiente.
No elimine las pilas en la corriente de residuos domésticos. Se recomienda que el cambio de pilas lo realice un técnico.

# Características

## Reproducción de múltiples discos y CINTA, Radio FM,USB

El modelo MAX-DX75/DX76/DX79 combina la ventaja de la capacidad de reproducción de múltiples discos, incluyendo los discos DVD-VIDEO, VCD, CD, MP3-CD, DivX, CD-R, CD-RW, DVD-R, y DVD-RW, USB con un sintonizador de CINTA, radio FM sofisticado, todo en un solo reproductor.

## Función de ahorro de energía de la pantalla de TV

El equipo MAX-DX75/DX76/DX79 aumenta y disminuye automáticamente el brillo de la pantalla de TV a los 3 minutos de ponerlo en el modo parada.
El equipo MAX-DX75/DX76/DX79 cambia automáticamente al modo de ahorro de energía a los 20 minutos de ponerlo en el modo ahorro de energía.

## Función de ahorro de energía

El equipo MAX-DX75/DX76/DX79 se apaga automáticamente a los 20 minutos en el modo de parada.

## Visualización personalizada de la pantalla de TV

El equipo MAX-DX75/DX76/DX79 le permite seleccionar su imagen favorita durante la reproducción de un archivo JPEG, de un disco DVD, o VCD y establecerlo como su fondo de pantalla.

## Reproducción de host USB

Puede disfrutar de archivos tipo imágenes, películas y canciones guardadas en un reproductor MP3, memoria USB o cámara digital con gran calidad visual y de audio de sonido de cine en casa con si conecta el dispositivo de almacenamiento al puerto USB del sistema de cine en casa.

## HDMI

HDMI transmite señales de vídeo y audio de DVD simultáneamente y proporciona una imagen más clara.



# Contenido




## PREPARACIÓN
Advertencias ....1
Precautions ....2
Características ....3
Notas acerca de los discos ....5
Descripción ....7

## CONEXIONES
Conexión de los altavoces ....11
Conexión a un TV ....13
Función HDMI ....14
Conexión de componentes externos ....15
Conexión de las antenas FM y AM(MW) ....16
Ajuste del reloj ....17

## OPERACIÓN
Reproducción de disco ....19
Reproducción de CD MP3/WMA ....20
Reproducción de DivX ....21
Reproducción dearchivos de medios con la función USB ....23
Presentación de la información del disco ....25
Reproducción rápida/lenta ....26
Salto de escenas o canciones ....27
Función Step ....27
Función Ángulo ....28
Repetición de la reproducción ....29
A-B Repetir reproducción ....31
Función Zoom ....32
Seleccionar el idioma del audio y de los subtítulos ....33
Grupo extra/Páginas de navegación ....34
Reproducción de archivos JPEG ....35
Uso del menú del disco ....37
Uso del menú del título ....38

## CONFIGURACIÓN
Configuración del idioma ....39
Lista de códigos de los idiomas ....40
Configuración del tipo de pantalla de TV ....41
Configuración del control de padres (Nivel de clasificación) ....43
Configuración de la contraseña ....44
Configuración del fondo de pantalla ....45
Configuración de la compresión DRC (Dynamic Range Compression) ....47
Configuración de AV SYNC ....48

## OPERACIÓN DEL RADIO
Escuchar la radio ....49
Emisoras programadas ....50

## AUDICIÓN Y GRABACIÓN DE UNA CASETE
Reproducción de una cinta ....51
Uso del contador para ordenar las canciones ....53

## MISCELÁNEA
Grabación de un disco ....54
Grabación de un programa de radio ....56
Función del temporizador ....57
Para cancelar la función Timer (Temporizador) ....58
Función P.SOUND y DSP/EQ ....59
Función Dormir / Función Mute (Sin sonido) ....60
Función DEMO / Función DIMMER / Función ECO ....61
Función Bass/Treble Level ....62
Conexión de los auriculares / Micrófono (opción) ....63
Precauciones en el manejo y almacenamiento de los discos ....64
Antes de solicitar un servicio de reparación ....65
Especificaciones ....67
Reproductor compatible con la función de USB ....68
Notas sobre la terminología ....69

# Notas acerca de los discos

**DVD (Digital Versatile Disc) le ofrece imágenes y sonido fabulosos, gracias al sonido envolvente Dolby Digital y a la tecnología MPEG-2 de compresión de video. Ahora usted puede disfrutar esos fantásticos efectos realistas en su casa, como si usted se hallara en un cine o en una sala de conciertos.**

Los reproductores y los discos DVD se codifican por regiones. Estos códigos regionales deben coincidir para poder reproducir el disco. En caso contrario, no se reproducirá el disco.
El Número de Región para este reproductor se encuentra en el panel trasero de la unidad.
(Su reproductor de DVD sólo reproducirá discos que estén etiquetados con idéntico código regional.)
(Your DVD player will only play DVDs that are labeled with identical region codes.)

## Discos que se pueden reproducir

| Tipo de disco | Marca (Logo) | Señal de la grabación | Tamaño del disco | Tiempo máx. de reproducción |
|---|---|---|---|---|
| DVD-VIDEO | DVD VIDEO | Video | 12cm | Aprox.240 min. (de un sólo lado) |
| | | | | Aprox.480 min. (de dos lados) |
| | | | 8cm | Aprox.80 min. (de un sólo lado) |
| | | | | Aprox.160 min. (de dos lados) |
| AUDIO-CD | COMPACT disc DIGITAL AUDIO | Audio | 12cm | 74 min. |
| | | | 8cm | 20 min. |
| DivX | DivX | MPEG4 MP3 | 12cm | 74 min. |
| | | | 8cm | 20 min. |

## No use los siguientes tipos de discos!

- Los discos LD, CD-G, CD-I, CD-ROM y DVD-ROM no pueden reproducirse en este reproductor. Si tales discos se usan, aparece en la pantalla del televisor el mensaje <**WRONG DISC FORMAT**>.
- Los discos DVD adquiridos en el extranjero pueden no servir para este reproductor. Si tales discos se usan, aparece en la pantalla del televisor el mensaje <**CAN'T PLAY THIS DISC PLEASE, CHECK REGION CODE**>.

## Protección contra copias

- **Muchos discos DVD están codificados con una protección contra copias. Debido a esto, usted debe conectar su reproductor de DVD directamente al televisor, no a un videograbador. La conexión al videograbador puede causar una distorsión de la imagen en los discos DVD con protección contra copias.**
- Este producto incorpora tecnología de protección de copyright amparada por cláusulas de ciertas patentes de EE.UU. y otros derechos de propiedad intelectual de Macrovision Corporation y de otros propietarios de derechos. El uso de esta tecnología de protección de derechos de autor debe ser autorizado por Macrovision Corporation, y está destinado al uso doméstico y usos delimitados de reproducción exceptuando las expresas autorizaciones de Macrovision Corporation. Se prohíbe la ingeniería inversa o el desmontaje.



## Formato de grabación de los discos

**Este producto no es compatible con archivos de media DRM de seguridad.**

### Discos CD-R

- Algunos discos CD-R quizá no se reproduzcan, en función del dispositivo de grabación de discos (grabador de CD u ordenador) y del estado del disco.
- Use un disco CD-R de 650 MB/74 minutos.
  No utilice un disco CD-R de más de 700 MB/80 minutos en la medida de lo posible, ya que quizá no se reproduzca.
- Algunos medios de CD-RW (regrabables) quizá no se reproduzcan.
- Sólo los discos CD-R que estén correctamente <cerrados> se pueden reproducir completamente. Si la sesión está cerrada pero el disco se queda abierto, puede que usted no pueda reproducir el disco completamente.

### Discos CD-R MP3

- Sólo podrán reproducirse discos CD-R con archivos MP3 en formato ISO 9660 o Joliet.
- El nombre del archivo MP3 no deberá contener más de 8 caracteres y no deberá incluir espacios en blanco ni caracteres especiales (. / = +).
- Utilice discos grabados a una velocidad de compresión/descompresión de datos mayor de 128 Kbps.
- Sólo podrán reproducirse archivos con las extensiones <mp3>.
- Sólo se podrán reproducir los discos Multisesión que se hayan grabado consecutivamente. Si hay un segmento en blanco en el disco Multisesión, el disco podrá ser reproducido sólo hasta el segmento en blanco.
- Si el disco no está cerrado, tomará más tiempo iniciar la reproducción y no podrá reproducir todos los archivos grabados.
- En los archivos codificados con el formato tasa de bits variable (VBR, en inglés), p.ej., 32 Kbps ~ 320 Kbps, el audio puede resultar irregular durante la reproducción.
- Puede reproducirse un máximo de 500 pistas por CD.
- Puede reproducirse un máximo de 300 carpetas por CD.

### Discos CD-R JPEG

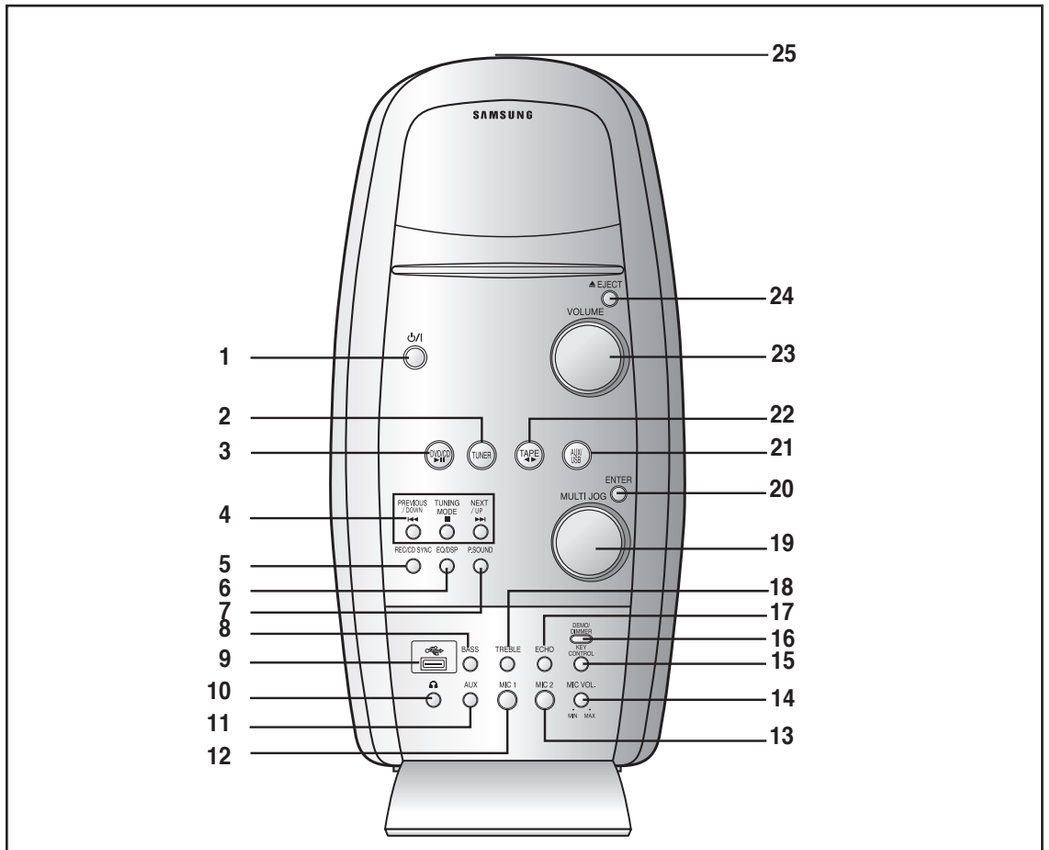
- Sólo podrán reproducirse archivos con las extensiones <jpeg>.
- Si el disco no está cerrado, tomará más tiempo iniciar la reproducción y no podrá reproducir todos los archivos grabados.
- Sólo podrán reproducirse discos CD-R con archivos JPEG en formato ISO 9660 o Joliet.
- El nombre del archivo JPEG no deberá contener más de 8 caracteres y no deberá incluir espacios en blanco ni caracteres especiales (. / = +).
- Sólo se podrán reproducir los discos Multisesión que se hayan grabado consecutivamente. Si hay un segmento en blanco en el disco Multisesión, el disco podrá ser reproducido sólo hasta el segmento en blanco.
- Un máximo de 9.999 imágenes se puede almacenar en un CD individual.
- Si se usa un Picture CD Kodak/Fuji, sólo se podrán reproducir los archivos JPEG de la carpeta de imágenes.
- Los discos que no sean Picture CD Kodak /Fuji pueden tardar más en la reproducción o no reproducirse en absoluto.

### Discos DVD±R/RW, CD-R/RW DivX

- Como este producto sólo ofrece formatos de codificación que autoriza DivX Networks, Inc., quizá no se reproduzca un archivo DivX que cree el usuario.
- No se admite la actualización de software para formatos no compatibles.
  (p. ej. QPEL, GMC, resolución superior a 800 x 600 píxeles, etc.)
- Las secciones con una alta velocidad de cuadros quizá no se reproduzcan mientras reproduce un archivo DivX.
- Para obtener información adicional acerca de los formatos que autoriza DivX Networks, Inc., visite <www.divxnetworks.net>.

# Descripción

## —Panel delantero—

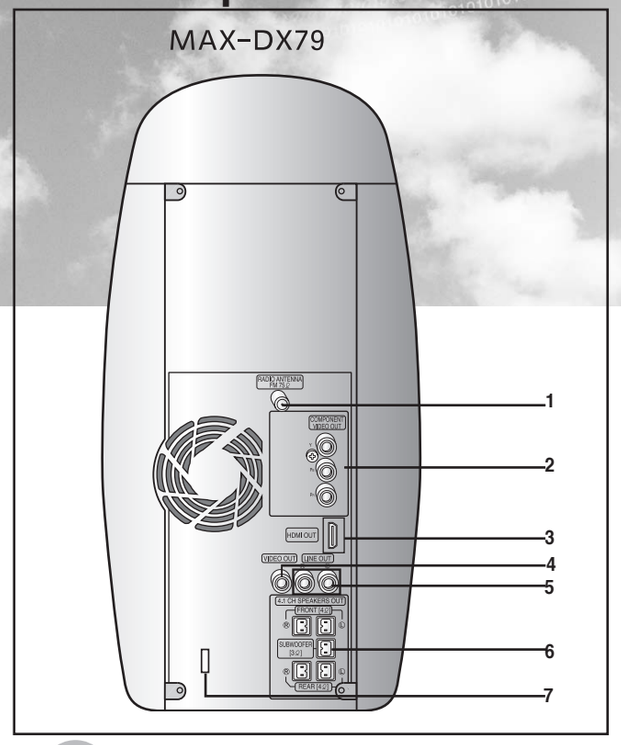



1. ESPERA/ACTIVADO/ECO
2. TUNER
3. DVD/CD
4. Botones de función de búsqueda/ Modo de sintonización de Radio o el botón Parada
5. Grabación/Grabación Sincronizada de Discos Compactos
6. EQ/DSP
7. POWER SOUND
8. BASS
9. USB
10. Conector de la Miniclavija de los Auriculares
11. AUX
12. MIC 1
13. MIC 2
14. MIC Volumen
15. KEY CONTROL
16. DEMO/DIMMER
17. ECHO
18. TREBLE
19. MULTI JOG
20. ENTER
21. AUX/USB
22. TAPE
23. Volumen
24. EJECT
25. Platina

• Puede utilizar la perilla de desplazamiento múltiple en lugar de la tecla de búsqueda(SEARCH BUTTON) en el equipo principal y en el control remoto.



## —Panel posterior—




1. **Conector de antena FM**
2. **Clavijas de SALIDA DE VÍDEO DE COMPONENTES**
   Conecte un TV con entradas de vídeo de componentes en estas clavijas.
3. **HDMI OUT**
4. **Conector de salida de video**
   Conectar los enchufes de entrada de video TV (VIDEO IN) al conector VIDEO OUT.
5. **LINE OUT**
6. **Terminales de salida de altavoces de 2.0 canales (MAX-DX75)**
   **Terminales de salida de altavoces de 2.1 canales (MAX-DX76)**
   **Terminales de salida de altavoces de 4.1 canales (MAX-DX79)**
7. **SELECTOR DE TENSIÓN (opción)**

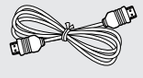
**Atención**

**MAX-DX75: altavoces de 2.0 canales**
**MAX-DX76: altavoces de 2.1 canales**
**MAX-DX79: altavoces de 4.1 canales**

## Accesorios

Control remoto

Cable de Video

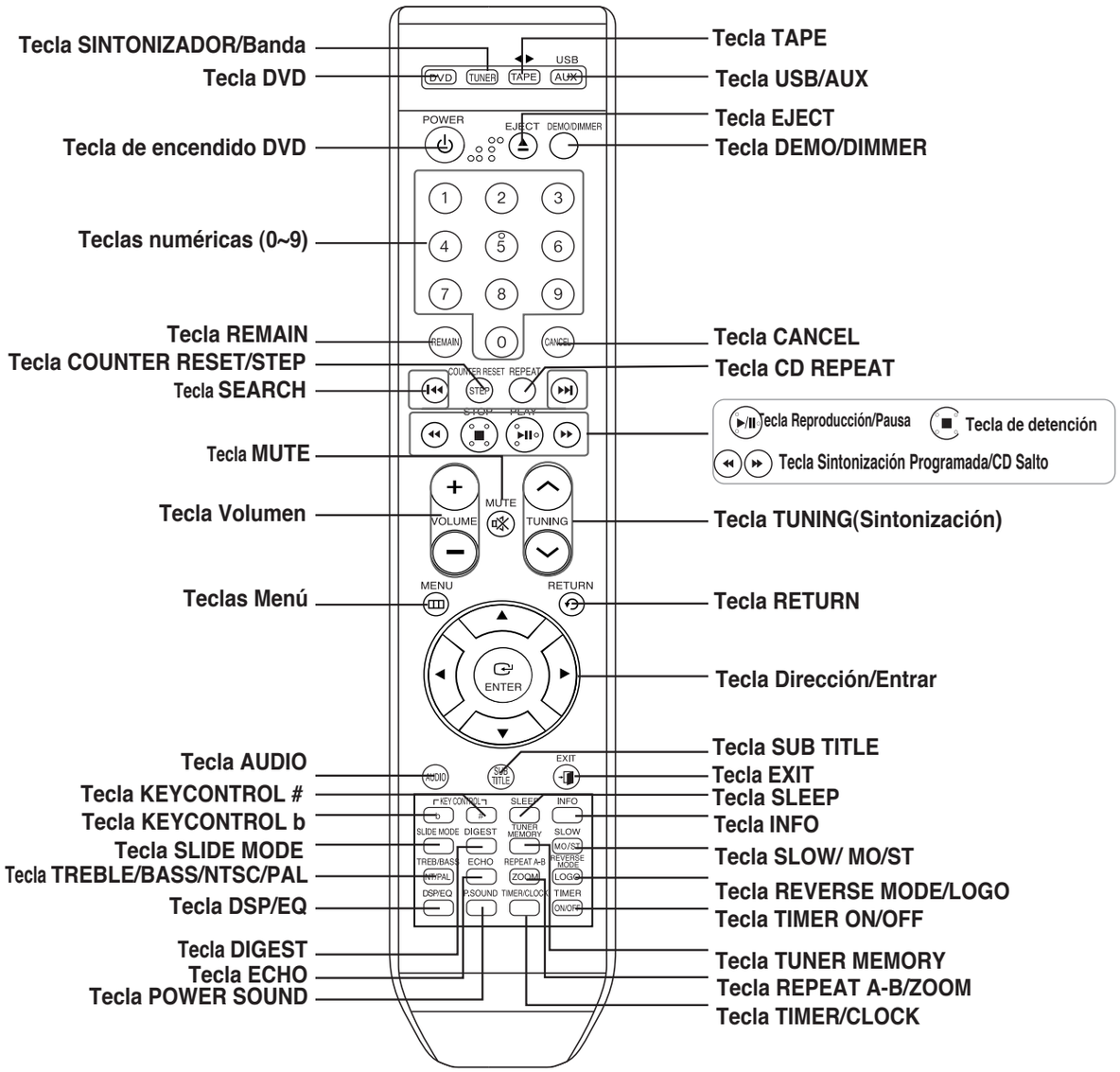

Cable de HDMI

Antena FM

Manual del usuario

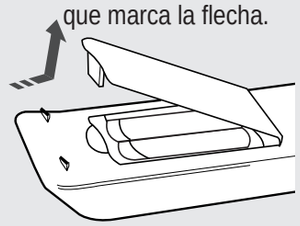
# Descripción

## —Control remoto—

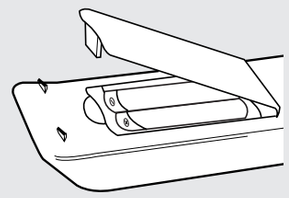



## Inserte las pilas en el control remoto

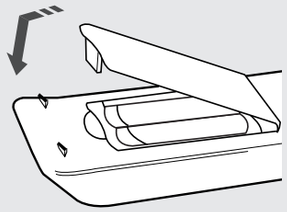
**1** Quite la cubierta del alojamiento de las pilas en la parte posterior del control remoto presionándolas y haciendo deslizar la cubierta en la dirección que marca la flecha.



**2** Inserte dos pilas AAA de 1,5 V poniendo atención a las correctas polaridades (+ y –).



**3** Vuelva a colocar la cubierta de las pilas.

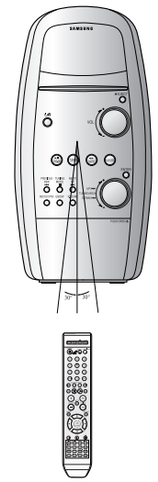


**Atención** **Para evitar fugas o grietas en las pilas, observe las siguientes precauciones:**

- Coloque las pilas en el control remoto haciendo coincidir las polaridades:(+) con (+) y (–) con (–).
- Utilice pilas del tipo correcto. Las pilas pueden ser aparentemente iguales, pero sus tensiones pueden ser diferentes.
- Siempre cambie ambas pilas a la vez.
- No deje las pilas expuestas al calor o al fuego.

## Alcance de operación del control remoto

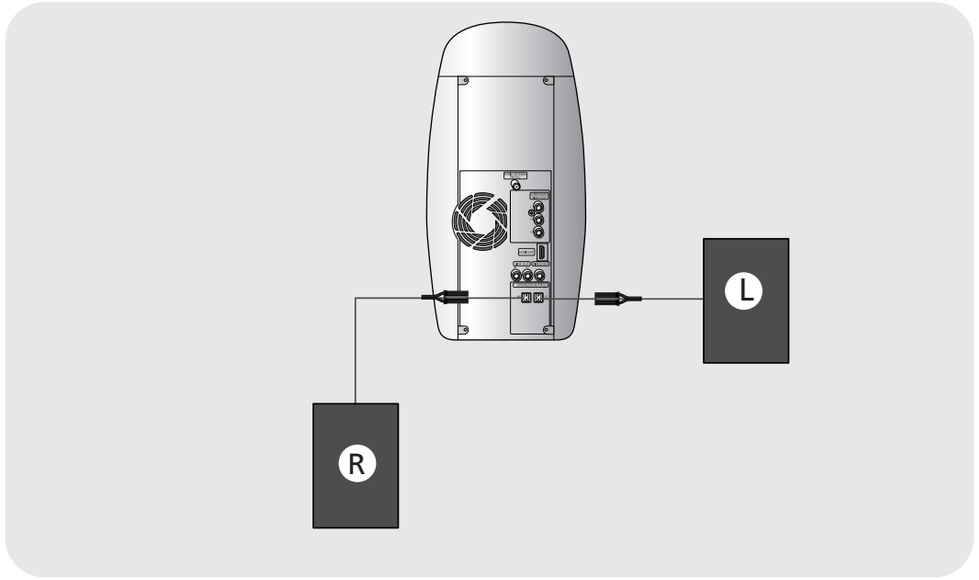
El control remoto puede ser usado dentro de una distancia aproximada de 23 pies / 7 metros en línea recta. También se puede operar en un ángulo horizontal de hasta 30° medido desde el sensor del control remoto.



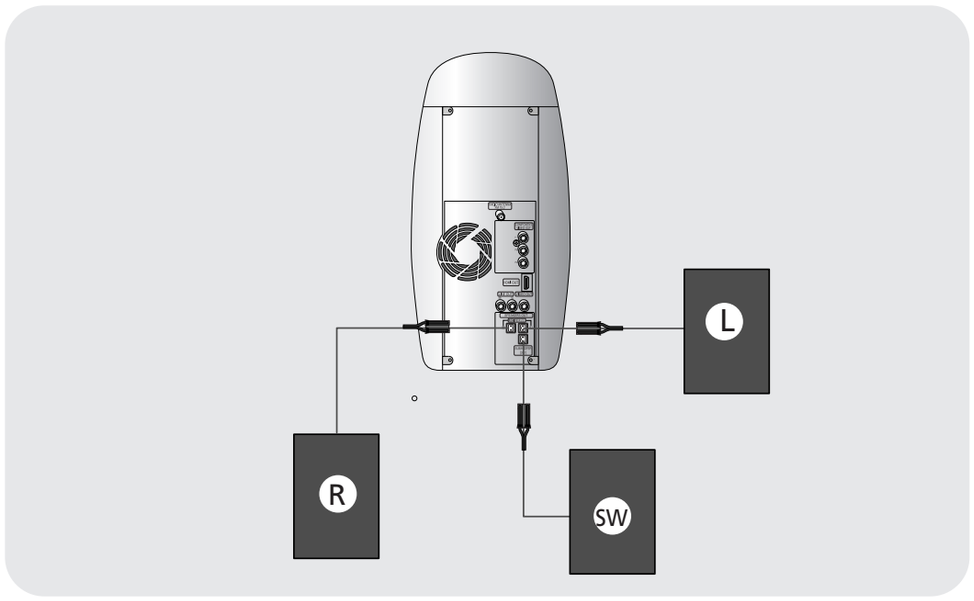
# Conexión de los altavoces

Antes de mover o instalar el equipo, asegúrese de apagarlo y de desconectar el cable de alimentación.

## MAX-DX75

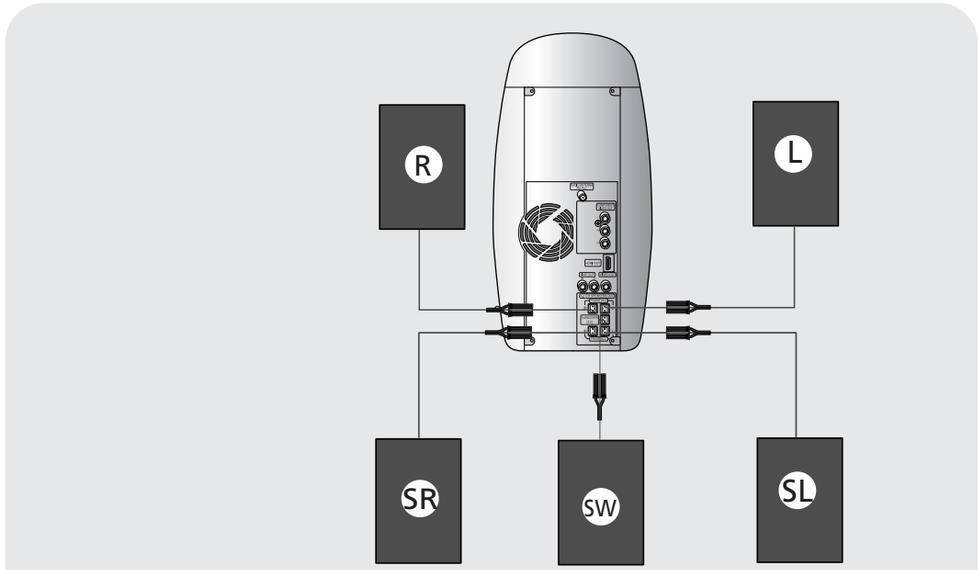



## MAX-DX76






## MAX-DX79




### Posición del reproductor de DVD

- Colóquelo sobre una base o un gabinete, o debajo de la base de su TV.

### Altavoces frontales (L) (R)

- Ubique estos altavoces frente al oyente, dirigidos hacia dentro (a 45° aproximadamente).
- Ubique los altavoces de modo que los tweeters (altavoces de alta frecuencia) se encuentren alineados a nivel del oído.

### Altavoz Subwoofer (para graves) (SW)

- La ubicación del altavoz para graves no es tan importante. Póngalo donde desee.

### Selección de la posición del oyente

La posición del oyente debe estar ubicada a una distancia de 2,5 a 3 veces el tamaño de la pantalla de la TV. Ejemplo: Para una TV de 32", debe haber una separación de 2~2,4 m (6~8 pies)
Para una TV de 55" debe haber una separación de 3,5~4 m (11~13 pies)

### Altavoces traseros (SL) (SR)

- Coloque estos altavoces por detrás de su posición de oyente.
- Si no hay suficiente espacio, coloque estos altavoces para que estén enfrentados.
- Colóquelos a una distancia de 60 a 90 cm (2 a 3 pies) por encima de los oídos, y dirigidos un poco hacia abajo.

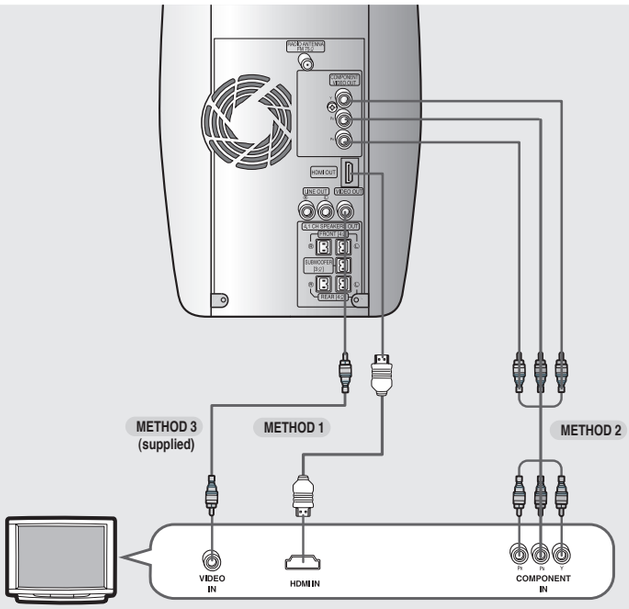
* A diferencia de los altavoces frontal y central, los altavoces traseros se usan para los efectos de sonido principalmente y no siempre se emitirán sonidos por estos altavoces.

## Instrucciones para la instalación del altavoz

- La instalación cerca de un aparato de calefacción, bajo la luz solar directa o en un lugar con humedad puede conllevar a la degradación del altavoz.
- No instale en la pared o en un lugar elevado o cualquier otra posición inestable para evitar un posible accidente causado por la caída del altavoz.
- No separe el altavoz del televisor o del monitor de la computadora. La posición del altavoz con respecto al televisor o la computadora puede alterar la calidad de la imagen de la pantalla.

# Conexión a un TV

Asegúrese de apagar la unidad y de desenchufar el cable de alimentación antes de moverla o instalarla.




### MÉTODO 1 : HDMI ..... (Calidad óptima)

Conecte el cable HDMI (no suministrado) de la clavija HDMI OUT en la parte trasera de la unidad principal a la clavija HDMI IN de su televisor.

### MÉTODO 2 : Vídeo de componentes ..... (Mejor calidad)

Si su televisor está equipado con entradas de vídeo de componentes, conecte un cable de video de componentes (no suministrado) de los conectores de salida de vídeo de componentes (Pr, Pb y Y) de la parte trasera de la unidad a los conectores de entrada de vídeo de componentes de su televisor.

### MÉTODO 3 : Vídeo Compuesto ..... (Buena calidad)

Conecte el cable de vídeo suministrado de la clavija VIDEO OUT en la parte trasera de la unidad principal a la clavija VIDEO IN de su televisor.

## Selección del formato de video

Mantenga pulsado el botón NTSC/PAL con el mando a distancia más de 5 segundos con la unidad apagada.

- "**NTSC**" o "**PAL**" aparecerán en la pantalla.
  En este momento, pulse el botón **NTSC/PAL** brevemente para seleccionar entre "**NTSC**" y "**PAL**".
- Cada país tiene un estándar de formato de video diferente.
- Para una reproducción normal, el formato de video del disco debe ser el mismo que el formato de video de su TV.



# Función HDMI



## Qué es HDMI (Interfaz multimedia de alta definición)?

Este dispositivo transmite señales de vídeo de DVD digitalmente sin el proceso de conversión a analógicas. Puede obtener imágenes digitales más nítidas si conecta el vídeo al TV utilizando un cable de conexión HDMI.

■ Las resoluciones disponibles para la salida HDMI son 576P(480P).

- Si su TV no incluye la resolución configurada, no podrá ver la imagen correctamente.
- Cuando se conecta un TV HDMI, no saldrán las señales de vídeo de componente y compuesto.
- Consulte el manual del propietario del TV para obtener más información acerca de cómo seleccionar el origen de entrada de vídeo del TV.

## Configuración de HDMI Audio

*Las señales de audio transmitidas por el cable HDMI pueden activarse odesactivarse.*

**1** En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

**2** Pulse la tecla ▼ para mover el cursor a **<Audio>** y luego pulse la tecla **ENTER**.

**3** Pulse la tecla ▼ para mover el cursor a **<HDMI AUDIO>** y luego pulse la tecla **ENTER**.

**4** Pulse la tecla ▼ para seleccionar **<ON>** o **<OFF>** y luego pulse la tecla **ENTER**.

- ON : se transmiten señales de vídeo y audio por el cable deconexión HDMI y sólo se oye audio por los altavoces del TV.
- OFF : se transmite vídeo sólo por el cable de conexión HDMI yse oye audio sólo por los altavoces del cine en casa.

- El valor predeterminado de este producto es HDMI AUDIO OFF.
- HDMI AUDIO permite el down-mixing automático en 2 canales delos altavoces del TV.
- La función de BASS/TREBLE/ECHO/KEY CONTROL/P.SOUND/EQ/DSP no está disponible cuando está encendida la función de HDMI AUDIO ON .

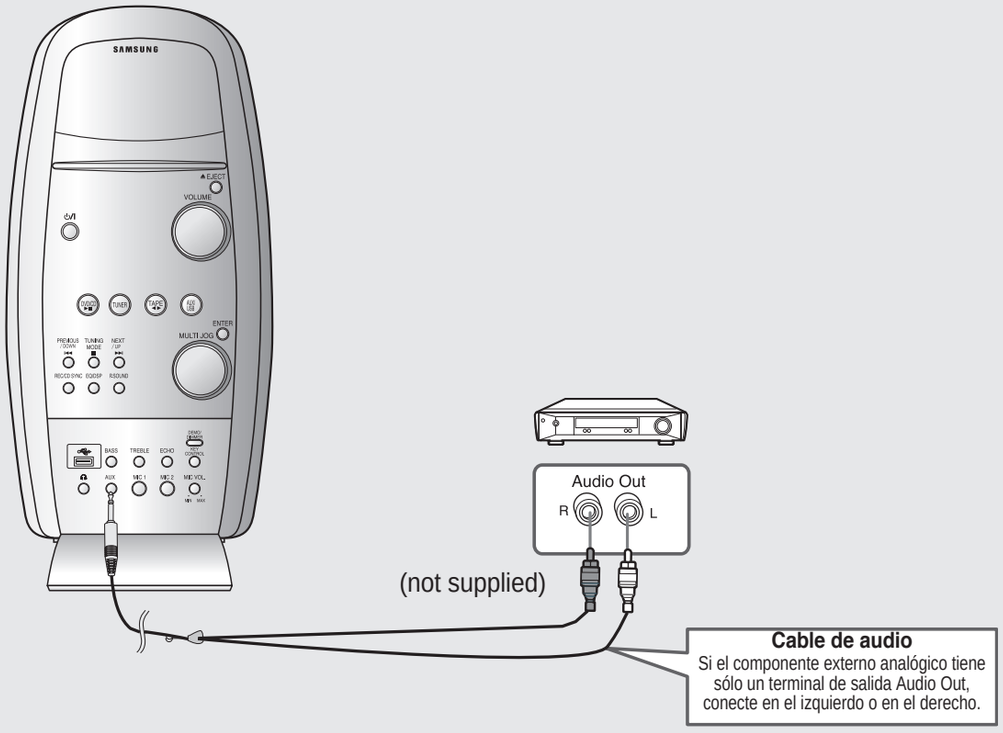
➢ Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.

➢ Pulse la tecla **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.

# Conexión de componentes externos

## Conexión de un componente externo analógico

Ejemplo: Componentes de señal analógica tales como el VCR, la videocámara, y la TV.




**1** Conecte los terminales Audio In del reproductor de DVD y Audio Out del componente externo analógico.

- Asegúrese de hacer coincidir los colores de los conectores.

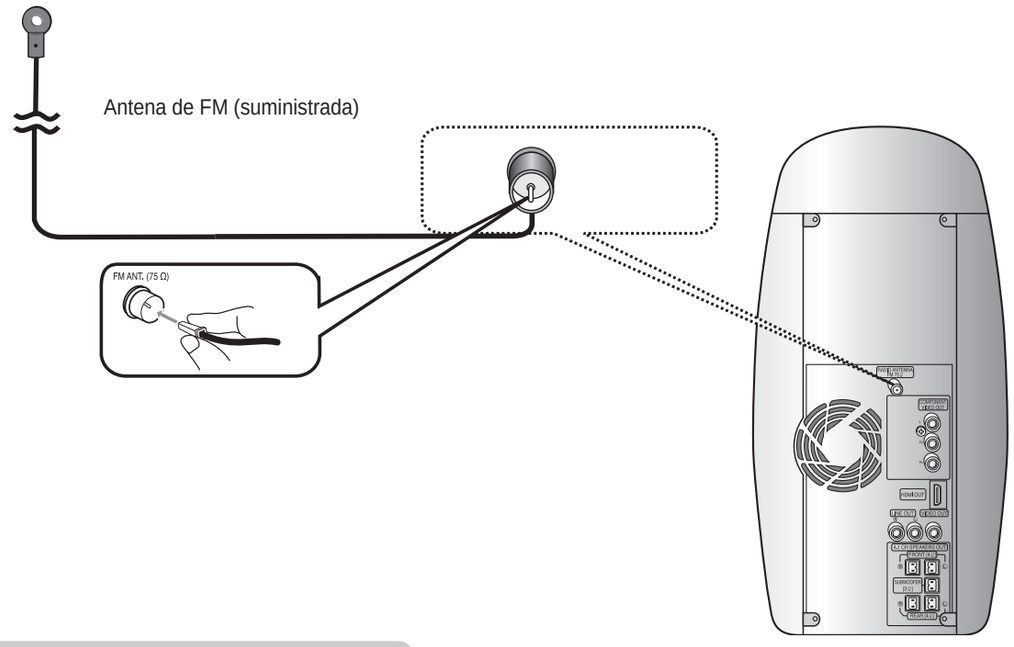
**2** Pulse **AUX** para seleccionar AUX.

- Aparece '**AUX**' en la pantalla.



# Conexión de las antenas FM



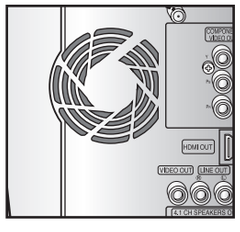



## Conexión de la antena de FM

**1.Conecte la antena FM suministrada al terminal FM 75Ω COAXIAL como medida provisional.**
**2.Mueva lentamente la antena hasta encontrar una ubicación con buena recepción. Luego sujétela a una pared o a otra superficie rigida.**

**Ventilador de enfriamiento**

El ventilador de enfriamiento disipa el calor generado dentro de la unidad para que el equipo pueda funcionar normalmente. El ventilador de enfriamiento se activa automáticamente para suplir aire frío a la unidad.




**Sírvase observar las precauciones siguientes para su seguridad.**

- Asegúrese de que la unidad esté bien ventilada. Si tiene una ventilación deficiente, la temperatura al interior de la unidad podría elevarse y dañar el equipo.
- No bloquee el ventilador de enfriamiento ni las rejillas u orificios de ventilación. (Si el ventilador de enfriamiento o los orificios de ventilación están cubiertos por un periódico o una tela, la temperatura puede aumentar dentro de la unidad y el calor puede generar fuego.)

# Ajuste del reloj

Se dispone de unos pocos segundos en cada paso para seleccionar las opciones.
Si excede ese intervalo, debe comenzar de nuevo.

**1** Prenda el equipo presionando el botón **POWER**.

**2** Presione el botón **TIMER/CLOCK** dos veces.

- Aparece **CLOCK**.

**3** Presione el botón **ENTER**.
La hora parpadea.

- Aumentar las horas : ▶
- Disminuir las horas : ◀

**4** Cuando aparezca la hora correcta, presione **ENTER**. Los minutos parpadean.

- Aumentar los minutos : ▶
- Disminuir los minutos : ◀

**5** Cuando aparezca la hora correcta, presione **ENTER**.

- Aparece "**TIMER**" en la pantalla.
- Ahora, está establecida la hora actual.

**Nota**

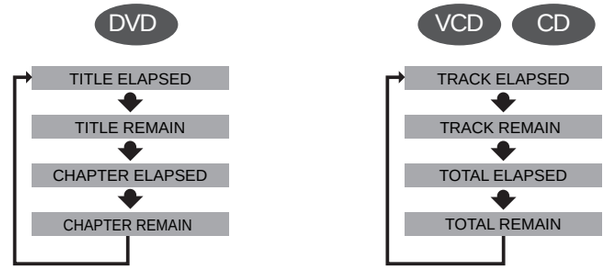
- También puede utilizar el botón **Muti-Jog** o ⏮ ⏭ en el panel frontal en lugar de los botones ◀ , ▶ en el paso 3 y 4.

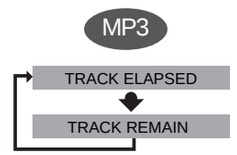
## Comprobación del tiempo disponible

### Pulse la tecla REMAIN.

- Puede comprobar el tiempo total y el tiempo disponible de un título o capítulo que se está reproduciendo.

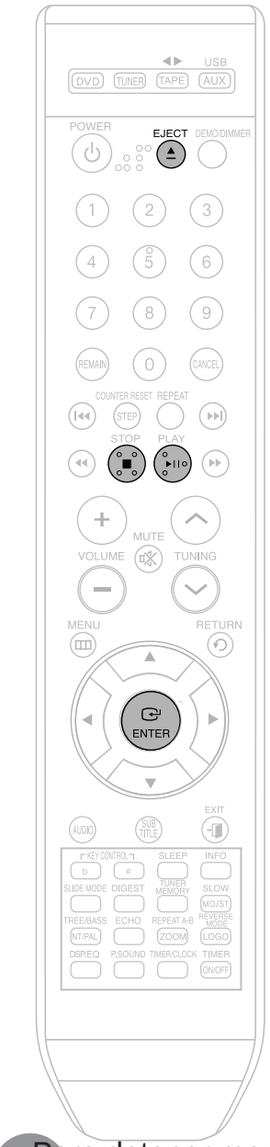
**Cada vez que se pulsa la tecla REMAIN**




OPERACIÓN

# Reproducción de disco




**1** Cargue un disco.
- Inserte un disco de modo que la etiqueta mire hacia arriba.

**2** Para expulsar el disco,pulse el botón EJECT.

DVD VCD CD

- La reproducción comienza automáticamente.

MP3 JPEG DivX

- La reproducción comienza automáticamente.
- Si la TV está prendida, aparecerá en la pantalla una lista de los archivos MP3 del CD.

**Nota**
- Dependiendo del disco, la pantalla de información inicial del disco puede parecer diferente.
- Dependiendo del modo de grabación, puede que algunos discos MP3-CD no se puedan reproducir.
- La tabla de contenido de un disco MP3-CD varía dependiendo del formato de pista MP3 grabado en el disco.

## Para detener momentáneamente la reproducción, pulse la tecla **PLAY/PAUSE** durante la reproducción.

- Para reanudar la reproducción, pulse la tecla **PLAY/PAUSE** ( ▶/II ) otra vez.

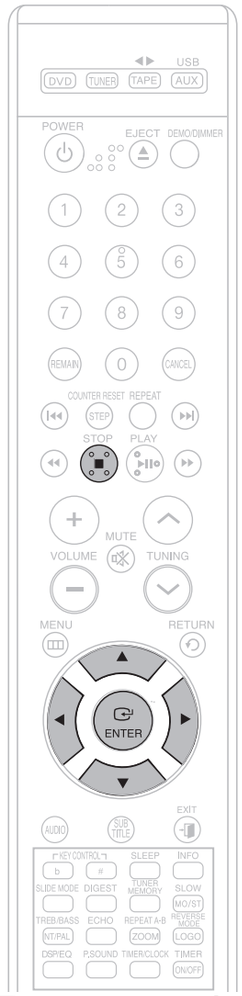
## Para detener la reproducción, pulse la tecla **STOP** durante la reproducción.

- Si se pulsa una vez, aparecerá el mensaje "**PRESS PLAY**" y la posición STOP se almacenará en la memoria. Si se pulsa la tecla **PLAY/PAUSE** ( ▶/II ) o **ENTER** la reproducción se reanudará desde la posición en la cual se detuvo. (Esta función sirve sólo para discos DVD.)
- Si se pulsa dos veces, aparecerá el mensaje "STOP", y si se pulsa la tecla **PLAY/PAUSE** ( ▶/II ) , la reproducción se iniciará desde el comienzo.



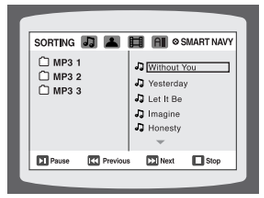
# Reproducción de CD MP3/WMA

Pueden reproducirse CD de datos (CD-R, CD-RW) codificados en formato MP3/WMA.



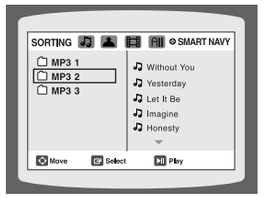

**1** Cargue un disco MP3/WMA.

- Aparecerá la pantalla de menú MP3/WMA y se iniciará la reproducción.
- El aspecto del menú depende del disco MP3/WMA.
- No se pueden reproducir archivos WMA-DRM.




**2** En el modo de detención, use ◀ ▶ ▲ ▼ para seleccionar el álbum y después pulse el botón **ENTER**.

- Use ▲ ▼para seleccionar la pista.




**3** Cambie el álbum usando ◀ ▶ ▲ ▼para seleccionar otro álbum en el modo de detención y después pulse el botón **ENTER**.

- Para seleccionar otro álbum y otra pista, repita los pasos 2 y 3 anteriores.

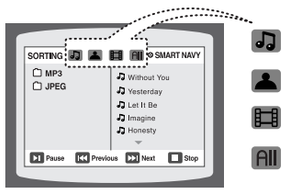
**4** Pulse el botón **STOP** para detener la reproducción.

**Nota**
- En función del modo de grabación, algunos CD MP3/WMA no podrán reproducirse.
- El índice de un CD MP3 varía en función del formato de la pista MP3/WMA grabada en el disco.

## Para reproducir un archivo en la pantalla del menú,

Pulse el botón ◀ ▶ ▲ ▼cuando esté en el estado de detención y seleccione el icono que desee desde la parte superior del menú.

- Para reproducir archivos de música solamente, seleccione el icono .
- Para ver archivos de imagen solamente, seleccione el icono .
- Para ver archivos de imagen en movimiento solamente, seleccione el icono .
- Para seleccionar todos los archivos elija el icono .




- Icono de archivo de música
- Icono de archivo de imagen
- Icono de archivo de película
- Icono de todos los archivos

# Reproducción de DivX

## Saltar hacia delante y hacia atrás

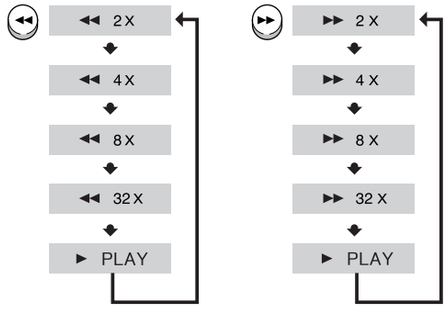
Pulse el botón ⏮ ⏭ durante la reproducción.

- Irá al siguiente archivo cuando pulse el botón ⏭ , si hay más de 2 archivos en el disco.
- Irá al archivo anterior cuando pulse el botón ⏮ , si hay más de 2 archivos en el disco.

## Reproducción rápida

Mantenga pulsado el botón ◀◀ ▶▶ .

- Cada vez que mantenga pulsado el botón durante la reproducción, la velocidad cambiará de este modo:




## Función Zoom

**1** Pulse el botón **ZOOM**.

- Cada vez que pulse el botón, la selección cambiará entre "**ZOOM X2**" y "**ZOOM OFF**".

**2** Pulse los botones del Cursor ▲, ▼, ◀, ▶ para ir a la zona que desee ampliar.

**Nota**

- La función de zoom en un archivo de DivX sólo puede utilizarse en el modo ZOOM X2.



## Función de salto de 5 minutos

Pulse el botón ◀ , ▶ durante la reproducción.

- Avanzará la imagen unos 5 minutos cuando pulse el botón ▶ .
- Retrocederá la imagen unos 5 minutos cuando pulse el botón ◀ .

## Aparición de subtítulos

Pulse el botón **SUBTITLE**.

- Cada vez que pulse el botón, la selección cambiará entre "**SUBTITLE ON**" (1/1, 1/2 ...) y "**SUBTITLE OFF**".
- Si el disco sólo tiene un archivo de subtítulos, se reproducirá automáticamente.

### Tabla de características de DivX

**DivX admitido**

Los archivos Avi se utilizan para contener los datos de audio y vídeo, que deben almacenarse en CD en el formato ISO 9660.

| | | ESPEC. |
|---|---|---|
| Compatibilidad de VÍDEO | DivX3.11 | Hasta la última VERSIÓN |
| | WMV | WMV V1/V2/V3/V7 |
| Compatibilidad de AUDIO | MP3 | CBR : 80kbps~320kbps |
| | AC3 | CBR : 128kbps~384kbps |
| | WMA | CBR : 56kbps~160kbps |

**Los MPEG que contienen DivX pueden dividirse en Vídeo y Audio.**

- **Compatibilidad de vídeo** : se admiten todas las versiones de DivX superiores a 3.11 (incluida la última 5.1). Además, se admite XviD. Para WMV, son posibles los formatos V1, V2, V3 y V7.
- **Compatibilidad de audio** : se admiten los MP3 codificados con bitrates de 80 kbps a 320 kbps, AC3 de 128 kbps a 384 kbps y WMA de 56 kbps a 160 kbps.
- **Además, para los subtítulos, esta unidad admite el formato de texto (SMI).**

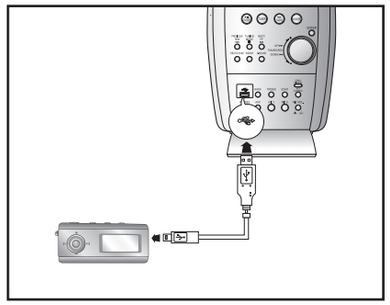
**Nota**

- Al reproducir el disco DivX, puede reproducir el archivo con la extensión de AVI únicamente.
- Entre los formatos de audio DivX disponibles, DTS Audio no se admite.
- WMV V8 no se admite para archivos WMV.
- Al grabar un archivo de subtítulos en un CD-ROM con el PC, asegúrese de hacerlo como archivo SMI.
- Un disco Divx no se reproduce cuando su frecuencia de muestreo es inferior a 32 kHz.
- Algunos discos grabados en DivX o XviD, en función del modo de grabación, quizá no se reproduzcan correctamente o en absoluto.
- Compatibilidad con archivos MP3: MPEG 1 LAYER 3 (VELOCIDAD EN BITS: 128 KBPS ~ 320 KBPS, FREC. MUESTREO: 32 K / 44,1 K / 48 KHz)

# Reproducción de archivos de medios con la función USB

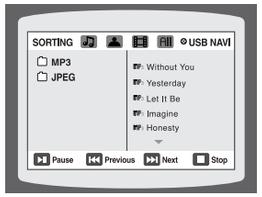
Puede conectar y reproducir archivos desde dispositivos de almacenamiento USB externos como reproductores de MP3, memoria flash USB, etc. con la función USB del cine en casa.

**1** conecte el cable USB.



**2** Pulse el botón **USB** en la unidad principal o el botón **AUX** en el mando a distancia para seleccionar el modo USB.

- "**USB**" aparecerá en la pantalla y después desaparecerá.
- La pantalla USB SORTING aparecerá en el TV y se reproducirá el archivo guardado.

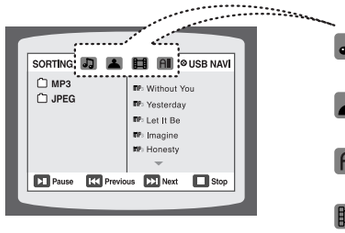


## Para detener la reproducción, pulse el botón **STOP** ( ■).

**Nota**

- No se admiten archivos de vídeo (DivX, ASF, WMV, MPEG, etc.).
- Para evitar la pérdida de datos guardados en el dispositivo USB, apague la unidad y cámbiela a otro modo antes de desconectar el cable USB.

## Para reproducir un archivo en la pantalla del menú USB,




- Icono de archivo de música
- Icono de archivo de imagen
- Icono de todos los archivos
- Icono de archivo de movie

Pulse el botón ◄ ► ▲ ▼cuando esté en el estado de detención y seleccione el icono que desee desde la parte superior del menú.

- Para reproducir archivos de música solamente, seleccione el icono .
- Para ver archivos de imagen solamente, seleccione el icono .
- Para seleccionar todos los archivos elija el icono .
- Para ver archivos de imagen solamente, seleccione el icono .



## Saltar hacia delante y hacia atrás

Pulse el botón ⏮, ⏭durante la reproducción.

- Cuando haya más de un archivo, si pulsa el botón ⏭, se seleccionará el siguiente archivo.
- Cuando haya más de un archivo, si pulsa el botón ⏮, se seleccionará el anterior archivo.

## Reproducción rápida

Para reproducir el disco a una velocidad más rápida, mantenga pulsado ◄◄ o ►► durante la reproducción.

- Cada vez que mantenga pulsado cualquier botón, la velocidad de reproducción cambiará de este modo: 2x → 4x → 8x → 32x → Normal.

### Dispositivos compatibles

1. Dispositivos USB que admiten USB Mass Storage v1.0.
   (Dispositivos USB que funcionan como disco extraíble en Windows (2000 o posterior) sin instalación de controladores adicionales).
2. Reproductor MP3: reproductor MP3 de tipo flash y disco duro.
3. Cámara digital: no se admite el protocolo PTP.
   - No se admiten dispositivos que requieren instalación de programas adicionales cuando lo ha conectado a un ordenador.
4. Unidad de disco duro USB y flash USB: Dispositivos que admiten USB2.0 o USB1.1.
   - Puede notar una diferencia en la calidad de la reproducción cuando conecte un dispositivo USB1.1.
   - Para un disco duro USB, asegúrese de conectar un cable de alimentación auxiliar al disco duro USB para que funcione correctamente.
5. Lector de tarjetas USB: lector de tarjetas USB de una ranura y de varias ranuras
   - En función del fabricante, quizá no sea compatible el lector de tarjetas USB.
   - Si instala varios dispositivos de memoria múltiple en un lector de varias tarjetas, puede sufrir problemas.

- **Formatos compatibles**

| | Nombre de archivo | Extensión del archivo | Velocidad de bits | Versión | Píxel | Muestreo Frecuencia |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Imagen fija** | JPG | .JPG .JPEG | – | – | 640*480 | – |
| **Música** | MP3 | .MP3 | 80~384kbps | – | – | 44.1kHz |
| | WMA | .WMA | 56~128kbps | V8 | – | 44.1kHz |
| **Movie** | VCD | MPG.MPEG .DAT | 1.5Mbps | VCD1.1,VCD2.0 | 320*480 | 44.1KHz |
| | WMV | .WMV | 4Mbps | V1,V2,V3,V7 (V9 is not supported) | 720*480 | 44.1KHz~48KHz |
| | DivX | .AVI,.ASF | 4Mbps | DivX3.11~DivX5.1,Xvid | 720*480 | 44.1KHz~48KHz |

- A device using NTFS file system is not supported.(Only FAT file system is supported.)
- La función de USB de este producto no admite todos los dispositivos USB. Para ver información sobre los dispositivos compatibles, consulte las páginas 68~69.

# Presentación de la información del disco

Usted puede ver en la pantalla de la TV la información de la reproducción del disco.

## Pulse el botón **INFO** .

- Cada vez que pulse la tecla, la visualización cambiará como se indica a continuación:

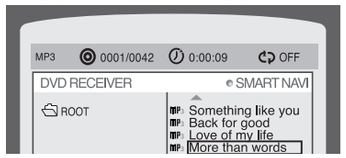
**DVD**

Desaparece la visualización

**VCD** **CD**

Desaparece la visualización

**MP3** **DivX** **JPEG**




Desaparece la visualización

- **aparece en la pantalla de TV!**
  Si este símbolo aparece en la pantalla de TV al pulsar algún botón, significa que esa operación no se puede realizar con el disco en reproducción.

**Nota**

- Dependiendo del disco, la visualización de la información puede aparecer diferente.

- **¿Qué es un Título?**
  Es una película contenida en un disco DVD.
- **¿Qué es un Capítulo?**
  Cada título de un disco DVD se divide en varias secciones menores llamadas "Capítulos".
- **¿Qué es una Pista (Archivo)?**
  Una sección de video o un archivo de música grabado en un VCD, CD, o MP3-CD.

**Pantalla de información**

- DVD Indicador del DVD
- DivX Indicador del DivX
- VCD Indicador del VCD
- CD Indicador del CD
- MP3 Indicador del MP3 CD
- Indicador del TÍTULO
- Indicador del GROUP
- Indicador del CAPÍTULO
- Indicador de la PISTA (ARCHIVO)
- Indicador del TIEMPO TRANSCURRIDO
- Indicador de REPETICIÓN DE REPRODUCCIÓN
- Indicador del IDIOMA DEL AUDIO
- Indicador del SUBTÍTULO
- LR Indicador del ESTÉREO (Izq./Der.)
- Indicador del DOLBY DIGITAL
- Indicador del ÁNGULO



# Reproducción rápida/lenta

## Reproducción rápida **DVD** **VCD** **CD** **MP3**

### Pulse y mantenga el botón ◀◀, ▶▶ .

- Cada vez que la tecla se pulsa durante la reproducción, la velocidad de la reproducción cambia así:the playback speed changes as follows:

◀◀ 2 X → ◀◀ 4 X → ◀◀ 8 X → ◀◀ 32 X → ► PLAY

▶▶ 2 X → ▶▶ 4 X → ▶▶ 8 X → ▶▶ 32 X → ► PLAY

## Reproducción lenta

### Pulse la tecla **SLOW**.

- Cada vez que la tecla se pulsa durante la reproducción, la velocidad de la reproducción cambia así:

**DVD**: 1/2 → 1/4 → 1/8 → ◀I 1/2 → ◀I 1/4 → ◀I 1/8 → ► PLAY

**VCD**: 1/2 → 1/4 → 1/6 → ► PLAY

**DivX**: 1/2 → 1/4 → 1/8 → ► PLAY

**Nota**

- La reproducción lenta en retroceso no funciona en los discos VCD ó DivX.
- Durante la reproducción rápida de un CD o MP3-CD, el sonido se oye sólo a una velocidad de 2x, y no a las velocidades de 4x, 8x, ó 32x.
- No hay sonido durante la reproducción lenta y la reproducción por pasos.

OPERACIÓN

# Salto de escenas o canciones

DVD VCD MP3

Pulse brevemente ⏮ ⏭ .

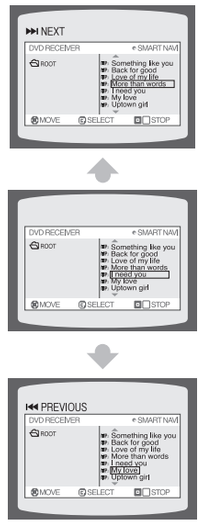
- Cada vez que se pulsa la tecla durante la reproducción, se mueve hacia el siguiente o anterior capítulo, pista o directorio (archivo) y lo reproduce.
- Pero, no se pueden saltar capítulos consecutivamente.

DVD

VCD

- Cuando se está reproduciendo un VCD con una pista de más de 15 minutos, cada vez que se pulsa ⏮ ⏭ esta tecla, la reproducción saltará hacia atrás o hacia delante lo correspondiente a 5 minutos.

MP3




# Función Step

DVD VCD

Pulse la tecla **STEP**.

- La imagen se mueve hacia adelante cada vez que la tecla se pulsa.

# Función Ángulo

Esta función le permite ver la misma escena en distintos ángulos.

DVD

**1** Pulse la tecla **INFO**.

DVD 01/01 001/040 0:00:37 1/3

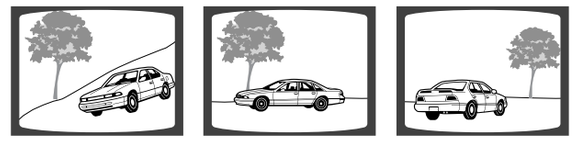
**2** Pulse la tecla ▶ para desplazar el cursor al indicador ÁNGULO ( ).

DVD 01/01 001/040 0:00:37 1/3

**3** Pulse las teclas ▲, ▼ o las teclas numéricas para seleccionar el ángulo deseado.

- Cada vez que pulse la tecla, el ángulo cambiará como se indica a continuación:

DVD 01/01 001/040 0:00:37 1/3 → 2/3 → 3/3



**Nota**

- La función Ángulo sirve sólo para los discos en los que se han grabado múltiples ángulos.

OPERACIÓN

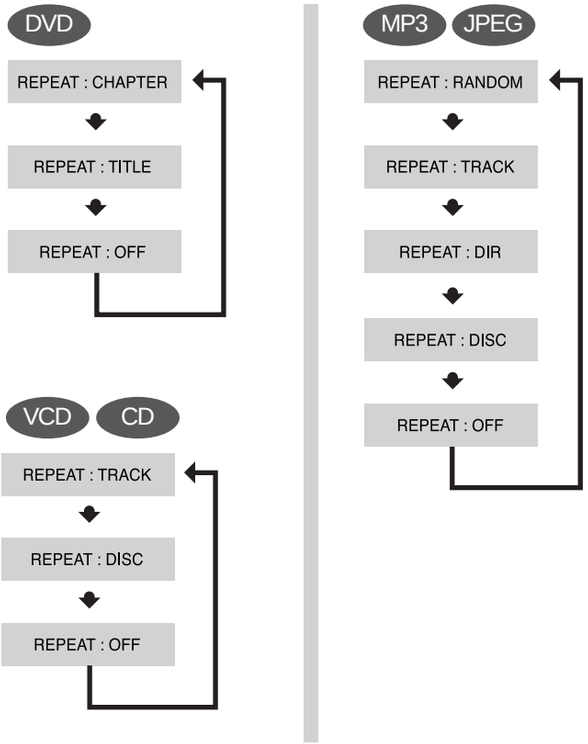
# Repetición de la reproducción

La repetición de la reproducción le permite repetir un capítulo, título, pista (canción) o directorio (archivo MP3).

DVD VCD CD MP3 JPEG

## Pulse la tecla **CD REPEAT**.

• Cada vez que se pulsa esta tecla durante la reproducción, el modo de repetición de la reproducción cambia así:




**Opciones de la repetición de reproducción**

**CHAPTER (Capítulo)**
Reproduce repetidas veces el capítulo seleccionado.

**TITLE (Título)**
Reproduce repetidas veces el título seleccionado.

**RANDOM (Aleatorio)**
Reproduce las pistas en orden aleatorio. (Puede que una pista que ya se haya reproducido se vuelva a reproducir)

**TRACK (Pista)**
Reproduce repetidas veces la pista seleccionada.

**DIR**
Reproduce repetidas veces todas las pistas de una carpeta seleccionada.

**DISC (Disco)**
Reproduce repetidas veces el disco completo.

**OFF (Desactivado)**
Se cancela la Repetición de reproducción.

**Nota**

• La función de repetición de reproducción no puede realizarse con los discos VCD de versión 2.0 si PBC está activado. Para usar la función Repetición de reproducción en un VCD con PBC, debe poner PBC en OFF en el menú del disco. (Véase la página 35)

DVD VCD CD

## Para seleccionar el modo Repetir reproducción en la pantalla de información del disco

**1** Pulse dos veces la tecla **INFO**.

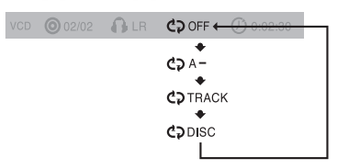
• Para un VCD o CD, pulse la tecla **INFO** una vez.

**2** Pulse la tecla ▶ para moverse al indicador REPETICIÓN DE REPRODUCCIÓN ( ).

**3** Pulse la tecla ▼ para seleccionar el modo de Repetición de reproducción seleccionado.

DVD

VCD CD




**4** Pulse la tecla **ENTER**.

**Nota**

• Para los discos MP3 y JPEG, usted no puede seleccionar la Repetición de reproducción desde la pantalla de información.

# A-B Repetir reproducción

1 Pulse la tecla **INFO** dos veces.

2 Pulse la tecla ▶ para moverse al indicador REPETICIÓN DE REPRODUCCIÓN ( ).

3 Pulse la tecla ▲ , ▼ para seleccionar <A-> y luego pulse el botón **ENTER** al principio del segmento deseado.

- Cuando se presiona la tecla **ENTER**, la posición seleccionada se almacenará en la memoria.

4 Pulse la tecla ENTER al final del segmento deseado.

- El segmento especificado se reproducirá repetidas veces.

REPEAT : A-B

➢ Para regresar a la reproducción normal, pulse las teclas ▲ , ▼ para seleccionar OFF.

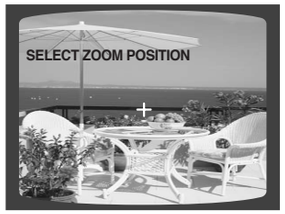
• La función de repetir A-B no está disponible con discos DivX, MP3 o JPEG.

# Función Zoom

Esta función le permite ampliar una zona en particular de la imagen presentada.

## Función Zoom (Ampliación de la pantalla) DVD VCD

**1** Pulse la tecla **ZOOM**.




**2** Pulse las teclas ▲, ▼, ◀, ▶, para desplazar el cursor a la parte que desea ampliar.

**3** Pulse la tecla **ENTER**.

- Cada vez que pulse la tecla, el nivel del zoom cambiará como se indica a continuación:

ZOOM X 1.5 ◆ ZOOM X 2 ◆ ZOOM X 3 ◆ ZOOM OFF



# Antes de leer el Manual del usuario

*Asegúrese de comprobar los siguientes términos antes de leer el manual del usuario.*

## Iconos que se utilizarán en el manual

| Icono | Término | Definición |
|---|---|---|
| DVD | DVD | Se trata de una función disponible en discos DVD o DVD-R/DVD-RW que se han grabado y finalizado en el modo de Vídeo. |
| CD | CD | Se trata de una función disponible en un CD de datos (CD-R o CD-RW). |
| MP3 | MP3 | Se trata de una función disponible en CD-R/-RW. |
| JPEG | JPEG | Se trata de una función disponible en CD-R/-RW. |
| DivX | DivX | Se trata de una función disponible en MPEG4 (DVD ±R/RW, CD-R o CD-RW). |
| ! | PRECAUCIÓN | Se trata de un caso en el que una función no está operativa o se puede cancelar la configuración. |
| | Nota | Se trata de consejos o instrucciones de la página que pueden ayudar al funcionamiento. |

**• En este manual, las instrucciones marcadas con "DVD ( DVD )" son aplicables a discos DVD-VIDEO, DVD-AUDIO y DVD-R/-RW que hayan sido grabados en modo Vídeo y después hayan sido finalizados. Si se menciona un tipo de DVD concreto, se indica por separado.**

• Si un disco DVD-R/-RW no ha sido garabado correctamente en formato DVD Video, no podrá ser reproducido.

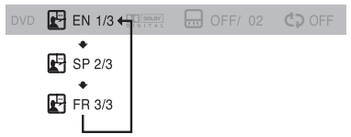
# Seleccionar el idioma del audio y de los subtítulos

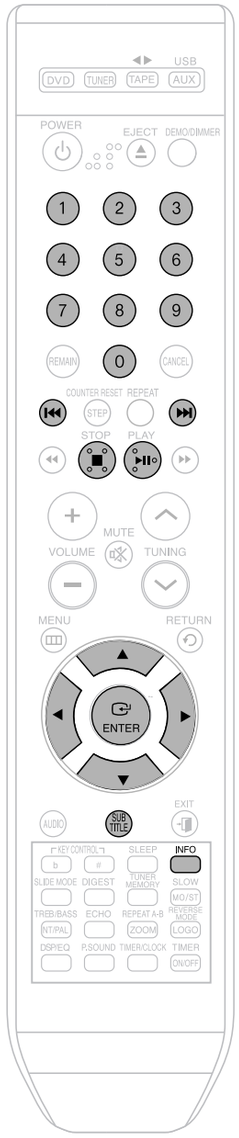
## Función de selección del idioma del audio DVD DVD

**1** Pulse la tecla **INFO** dos veces.

**2** Pulse las teclas ▲ , ▼ o las teclas numéricas para seleccionar el idioma del audio.

- Según el número de idiomas registrados en un disco DVD, se selecciona un idioma diferente de audio (INGLÉS, ESPAÑOL, FRANCÉS, etc.) cada vez que se pulsan las teclas.




## Función de selección del idioma de los subtítulos DVD DVD

**1** Pulse la tecla **INFO** dos veces.

**2** Pulse la tecla ▶ para desplazar el cursor al indicador SUBTÍTULO ( ).

**3** Pulse la tecla ▼ o las teclas numéricas para seleccionar el subtítulo deseado.

**Nota**

- Usted puede usar el botón SUBTITLE en el control remoto para seleccionar el idioma de los subtítulos.
- Dependiendo del disco, las funciones Idioma del audio e Idioma de los subtítulos podrían no ser válidas.



# Para moverse directamente a una escena o canción

DVD VCD CD

**1** Pulse la tecla **INFO**.

### Para moverse a un Título o Pista

**2** Pulse las teclasr ▲ , ▼ o las teclas numéricas para seleccionar el título o pista y luego pulse la tecla ENTER.

### Para moverse a un Capítulo

**3** Pulse las teclas ◀ , ▶ para desplazar el cursor al indicador del Capítulo.

OPERACIÓN

### Para moverse a un Capítulo

**4** Pulse las teclas ▲, ▼ o las teclas numéricas para seleccionar el capítulo y luego pulse la tecla **ENTER**.

### Para moverse a un tiempo específico

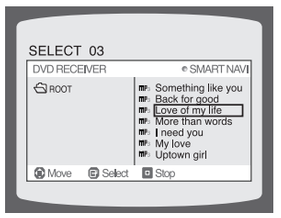
**5** Pulse la tecla ◀ , ▶ para mover el cursor al indicador de tiempo.

### Para moverse a un tiempo específico

**6** Pulse las teclas numéricas para seleccionar el tiempo deseado y luego pulse la tecla **ENTER**.

MP3 JPEG

Pulse las teclas **numéricas**.




- Se reproducirá el archivo seleccionado.
- Un disco MP3 o JPEG no se puede mover de la pantalla de información del disco.
- Cuando se esté reproduciendo un disco MP3 o JPEG, usted no puede usar ▲ ,▼ para mover una carpeta.
  Para mover una carpeta, pulse ■ (Stop) y luego pulse ▲ ,▼ .

**Nota**

- Usted puede pulsar ⏮ ⏭ en el control remoto para moverse directamente al título, capítulo o pista deseada.
- Dependiendo del disco, puede que no sea posible moverse al título o al tiempo seleccionado.

# Reproducción de archivos JPEG JPEG

Las imágenes captadas con una cámara digital o videocámara, o los archivos JPEG de una PC se pueden guardar en un CD y reproducir con este reproductor de DVD.

## Modo diaporama

**1** Cargue un disco JPEG .

- La reproducción comienza automáticamente.

**2** Pulse la tecla **SLIDE MODE**.

- Cada vez que se presiona esta tecla, se hace la transición siguiente:

SLIDE SHOW MODE : 1~5 → SLIDE SHOW MODE : RANDOM → SLIDE SHOW MODE : NONE

Pulse ⏮, ⏭ para pasar a la siguiente diapositiva.

- Cada vez que se pulsa esta tecla, el diaporama se mueve hacia atrás o hacia delante.

## Función Digest (Compendio)

*Usted puede ver 9 imágenes JPEG en la pantalla de TV.*

**1** Pulse la tecla **DIGEST** durante la reproducción.

- Los archivos JPEG se mostrarán en 9 ventanas.

**2** Pulse las teclas ▲,▼,◀,▶ para seleccionar la imagen deseada y luego pulse la tecla **ENTER**.

- La imagen seleccionada se reproduce por 5 segundos antes de pasar a la siguiente imagen.

➢ Para ver la imagen anterior o la siguiente en 9 ventanas, pulse ⏮,⏭.

## Función de rotación/inversión

Pulse las teclas ▲,▼,◀,▶ durante la reproducción.

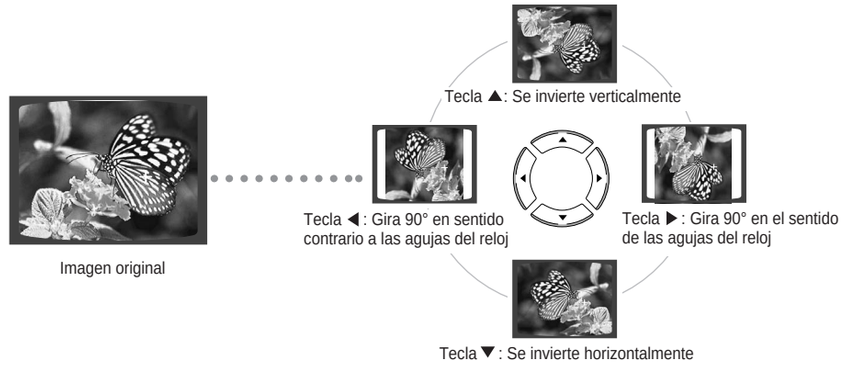

Tecla ▲: Se invierte verticalmente
Tecla ◀: Gira 90° en sentido contrario a las agujas del reloj
Tecla ▶: Gira 90° en el sentido de las agujas del reloj
Tecla ▼: Se invierte horizontalmente

Imagen original

OPERACIÓN

# Uso del menú del disco

Usted puede usar los menús para el idioma del audio, el idioma de los subtítulos, el perfil, etc.
Los contenidos de los menú difieren en cada DVD.

DVD

**1** En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

- Cuando se reproduce un VCD (versión 2.), esto alterna entre PBC ON y OFF.

**2** Pulse las teclas ▲,▼ para desplazar el cursor a 'DISC MENU' y luego pulse la tecla **ENTER**.

- Si selecciona un menú de disco que no es compatible con ese disco, aparecerá el mensaje "**This menu is not supported**" en la pantalla.

**3** Pulse las teclas ▲,▼, ◀, ▶, para seleccionar el ítem deseado.

**4** Pulse la tecla **ENTER**.

**Nota**

**Función PBC (Playback Control)**

Al reproducir un VCD (versión 2.0), usted puede seleccionar y ver varias escenas de acuerdo con la pantalla del menú.

**PBC ON:** Este disco VCD es versión 2.0. El disco se reproduce de acuerdo con la pantalla del menú. Algunas funciones pueden estar deshabilitadas. Cuando algunas funciones están deshabilitadas, seleccione "PBC OFF" para habilitarlas.

**PBC OFF:** Este disco VCD es versión 1.1. El disco se reproduce de la misma manera que un CD de música.



# Uso del menú del título

Para los DVD que contienen varios títulos, se pueden ver los títulos de cada película.
Dependiendo del disco, esta función puede no operar en absoluto o puede funcionar de un modo diferente.



DVD

**1** En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

**2** Pulse las teclas ▲,▼ para desplazar el cursor a 'Title Menu'.

**3** Pulse la tecla **ENTER**.

- Aparece el menú del título.

Pulse la tecla **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.

# Configuración del idioma

El idioma predeterminado del menú en pantalla es inglés.

**1** En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

**2** Pulse la tecla ▼ para mover el cursor a 'Setup' y luego pulse la tecla **ENTER**.

**3** Pulse la tecla **ENTER**.

**4** Pulse las teclas ▲,▼ para seleccionar el ítem deseado y luego pulse la tecla **ENTER**.

**5** Pulse las teclas ▲,▼ para seleccionar el idioma deseado y luego pulse la tecla **ENTER**.

- Una vez que se ha completado la configuración, si se estableció el idioma inglés, el menú en pantalla aparecerá en inglés.

**Nota**

- Para seleccionar otro idioma, elija OTHER y escriba el código de idioma de su país.
(Consulte la página 40 para ver el código de idioma de países)
Puede seleccionarse el idioma de AUDIO, SUB TITLE y DISC MENU.

Selección de idioma para el menú en pantalla

Selección de idioma para el audio (grabado en el disco)

Selección de idioma para los subtítulos (grabados en el disco)

**Selección de idioma para el Menú del disco (grabado en el disco).**

* Si el idioma que usted seleccionó no está grabado en el disco, el idioma del menú no cambiará ni aun cuando lo haya establecido como su idioma deseado.

Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.

Pulse la tecla **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.



# Lista de códigos de los idiomas

Introduzca el número de código del idioma para las configuraciones iniciales "Disc Audio", "Disc Subtitle" y/o "Disc Menu" (Véase la página 39).

| código | idioma | código | idioma | código | idioma | código | idioma |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1027 | Afar | 1181 | Frisian | 1334 | Latvian, Lettish | 1506 | Slovenian |
| 1028 | Abkhazian | 1183 | Irish | 1345 | Malagasy | 1507 | Samoan |
| 1032 | Afrikaans | 1186 | Scots Gaelic | 1347 | Maori | 1508 | Shona |
| 1039 | Amharic | 1194 | Galician | 1349 | Macedonian | 1509 | Somali |
| 1044 | Arabic | 1196 | Guarani | 1350 | Malayalam | 1511 | Albanian |
| 1045 | Assamese | 1203 | Gujarati | 1352 | Mongolian | 1512 | Serbian |
| 1051 | Aymara | 1209 | Hausa | 1353 | Moldavian | 1513 | Siswati |
| 1052 | Azerbaijani | 1217 | Hindi | 1356 | Marathi | 1514 | Sesotho |
| 1053 | Bashkir | 1226 | Croatian | 1357 | Malay | 1515 | Sundanese |
| 1057 | Byelorussian | 1229 | Hungarian | 1358 | Maltese | 1516 | Swedish |
| 1059 | Bulgarian | 1233 | Armenian | 1363 | Burmese | 1517 | Swahili |
| 1060 | Bihari | 1235 | Interlingua | 1365 | Nauru | 1521 | Tamil |
| 1069 | Bislama | 1239 | Interlingue | 1369 | Nepali | 1525 | Tegulu |
| 1066 | Bengali; Bangla | 1245 | Inupiak | 1376 | Dutch | 1527 | Tajik |
| 1067 | Tibetan | 1248 | Indonesian | 1379 | Norwegian | 1528 | Thai |
| 1070 | Breton | 1253 | Icelandic | 1393 | Occitan | 1529 | Tigrinya |
| 1079 | Catalan | 1254 | Italian | 1403 | (Afan) Oromo | 1531 | Turkmen |
| 1093 | Corsican | 1257 | Hebrew | 1408 | Oriya | 1532 | Tagalog |
| 1097 | Czech | 1261 | Japanese | 1417 | Punjabi | 1534 | Setswana |
| 1103 | Welsh | 1269 | Yiddish | 1428 | Polish | 1535 | Tonga |
| 1105 | Danish | 1283 | Javanese | 1435 | Pashto, Pushto | 1538 | Turkish |
| 1109 | German | 1287 | Georgian | 1436 | Portuguese | 1539 | Tsonga |
| 1130 | Bhutani | 1297 | Kazakh | 1463 | Quechua | 1540 | Tatar |
| 1142 | Greek | 1298 | Greenlandic | 1481 | Rhaeto-Romance | 1543 | Twi |
| 1144 | English | 1299 | Cambodian | 1482 | Kirundi | 1557 | Ukrainian |
| 1145 | Esperanto | 1300 | Kannada | 1483 | Romanian | 1564 | Urdu |
| 1149 | Spanish | 1301 | Korean | 1489 | Russian | 1572 | Uzbek |
| 1150 | Estonian | 1305 | Kashmiri | 1491 | Kinyarwanda | 1581 | Vietnamese |
| 1151 | Basque | 1307 | Kurdish | 1495 | Sanskrit | 1587 | Volapuk |
| 1157 | Persian | 1311 | Kirghiz | 1498 | Sindhi | 1613 | Wolof |
| 1165 | Finnish | 1313 | Latin | 1501 | Sangro | 1632 | Xhosa |
| 1166 | Fiji | 1326 | Lingala | 1502 | Serbo-Croatian | 1665 | Yoruba |
| 1171 | Faeroese | 1327 | Laothian | 1503 | Singhalese | 1684 | Chinese |
| 1174 | French | 1332 | Lithuanian | 1505 | Slovak | 1697 | Zulu |

# Configuración del tipo de pantalla de TV

**1** En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

**2** Pulse la tecla ▼ para mover el cursor a 'Setup' y luego pulse la tecla **ENTER**.

**3** Pulse las teclas ▼ para mover el cursor a 'TV DISPLAY' y luego pulse la tecla **ENTER**.

**4** Pulse las teclas ▲,▼ para seleccionar el ítem deseado y luego pulse la tecla **ENTER**.

- Una vez que se ha completado la configuración, pasará a la pantalla anterior.

Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.

Pulse la tecla **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.



## Ajuste de la relación de aspecto de la TV (Tamaño de la pantalla)

La relación de la dimensión horizontal con respecto a la vertical en la pantalla de una TV convencional es de 4:3, mientras que en la de una TV de pantalla ancha o de alta definición es de 16:9. Esta relación es denominada relación de aspecto. Cuando reproduzca un DVD grabado en un formato de tamaño de pantalla diferente, debe ajustar la relación de aspecto para que se adapte a su TV o monitor.

✶ Para una TV estándar, seleccione la opción "4:3LB" o la "4:3PS" según su preferencia. Seleccione "16:9" si tiene una TV de pantalla ancha.

**WIDE** : Seleccione esta opción para ver una imagen 16:9 en el modo de pantalla completa de su TV de pantalla ancha.
•Ud. puede disfrutar el aspecto de pantalla ancha.

**4:3LB (4:3 Letterbox)** : Seleccione esta opción para reproducir una imagen 16:9 en el modo buzón de una TV convencional.
•Aparecerán franjas negras en las partes superior e inferior de la pantalla.

**4:3PS (4:3 Pan&Scan)** : Seleccione esta opción para reproducir una imagen 16:9 en el modo pan & scan de una TV convencional.
•Ud puede visualizar la parte central de la pantalla solamente (con los lados de la imagen 16:9 cortados).

**Nota**

- Si un DVD está en formato 4:3, usted no podrá verlo en pantalla ancha.
- Ya que los discos DVD están grabados en varios formatos de imagen, se visualizarán de diferentes formas dependiendo del software, el tipo de TV, y el ajuste de relación de aspecto de la TV.
- Durante el funcionamiento de HDMI, la pantalla se convierte automáticamente al modo Ancho.

# Configuración del control de padres (Nivel de clasificación)

Use este control para restringir la reproducción de discos DVD para adultos o de contenido violento que no sean aptos para niños.

**1** En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

**2** Pulse la tecla ▼ para mover el cursor a 'Setup' y luego pulse la tecla **ENTER**.

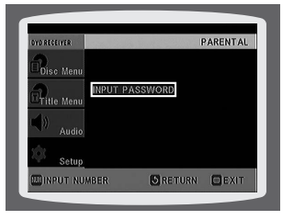
**3** Pulse las teclas ▼ para mover el cursor a 'PARENTAL' y luego pulse la tecla **ENTER**.

**4** Pulse las teclas ▲, ▼ para seleccionar el nivel de clasificación deseado y luego pulse la tecla **ENTER**.

- Si usted ha seleccionado el Nivel 6, no puede ver los discos DVD de Nivel 7 o superior.
- Mientras mayor es el nivel, mayor es el contenido violento o para adultos.

**5** Introduzca la contraseña y luego pulse la tecla **ENTER**.

- La contraseña predeterminada es "7890".
- Una vez que se ha completado la configuración, se presentará la pantalla anterior.




**Nota**

- Esta función sirve sólo para los discos DVD que contienen la información del nivel de clasificación.

Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.

Pulse la tecla **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.



# Configuración de la contraseña

Usted puede establecer la contraseña para el ajuste Parental (nivel de clasificación).

**1** Pulse la tecla **MENU**.

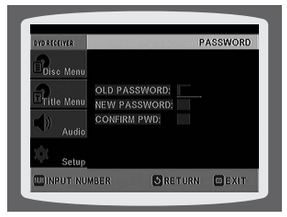
**2** Pulse la tecla ▼ para mover el cursor a 'Setup' y luego pulse la tecla **ENTER**.

**3** Pulse las teclas ▼ para mover el cursor a 'PASSWORD' y luego pulse la tecla **ENTER**.

**4** Pulse la tecla **ENTER**.

**5** Introduzca la contraseña y luego pulse la tecla **ENTER**.

- Introduzca la contraseña vieja, una contraseña nueva y confirme esta nueva contraseña.
- Se completó la configuración.




Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.

Pulse el botón **CANCEL** para cancelar el error numérico cuando escriba la contraseña.

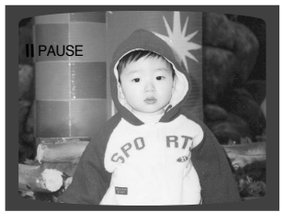
Pulse la tecla **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.

# Configuración del fondo de pantalla JPEG DVD VCD

Cuando reproduzca un DVD, VCD, o JPEG CD, usted puede establecer la imagen que desea como fondo de pantalla.

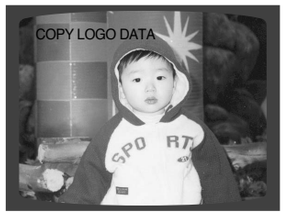
## Configuración del papel tamiz

**1** Durante la reproducción, pulse el botón **PLAY/PAUSE** cuando aparezca una imagen que le guste.




**2** Pulse la tecla **LOGO**.

- "**COPY LOGO DATA**" (Datos de copia de logotipo) aparecerá en la pantalla de TV.



**Nota**

- Aparecerá el papel tamiz seleccionado.
- Puede repetir los pasos 1 y 2 para configurar hasta 3 papeles tamiz.
- La unidad se apagará y se encenderá automáticamente y volverá al modo de visualización.

Seleccione esta opción para establecer la imagen del logo de Samsung como su fondo de pantalla.

Seleccione esta opción para establecer la imagen deseada como su fondo de pantalla.



## Para cambiar el papel tamiz

**1** En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

**2** Pulse la tecla ▼ para mover el cursor a 'Setup' y luego pulse la tecla **ENTER**.

**3** Pulse la tecla ▼ para mover el cursor a 'LOGO' y luego pulse la tecla **ENTER**.

**4** Pulse ▼ para seleccionar el 'LOGOTIPO DE USUARIO' deseado y después pulse **ENTER**.

**5** Pulse la tecla **MENU** para salir de la pantalla de configuración.

Pulse la tecla **RETURN** para volver al nivel anterior.

Pulse la tecla **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.

# Configuración de la compresión DRC (Dynamic Range Compression)

Usted puede usar esta función para disfrutar del sonido Dolby Digital cuando esté viendo películas a volumen bajo en la noche.

**1** En el modo de detención, pulse el botón **MENU**.

**2** Pulse la tecla ▼ para mover el cursor a 'Audio' y luego pulse la tecla **ENTER**.

**3** Si se selecciona "DRC", pulse **ENTER**.

**4** Presione la tecla ▲ ,▼ para ajustar la Compresión DRC.

- Si pulsa el botón del Cursor ▲ aumentará la compresión y si pulsa el Cursor ▼ se reducirá.

Pulse la tecla **RETURN** para volver al nivel anterior.

Pulse la tecla **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.



# Configuración de AV SYNC

La imagen puede parecer más lenta que el sonido si se conecta con TV digital En este caso, configure el tiempo de retardo del sonido en el estado óptimo para que se ajuste a la imagen.

**1** Pulse el botón **MENU**.

- Aparece el menú de configuración.

**2** Pulse los botones del Cursor ▲ , ▼, para ir a "Audio" y después pulse el botón **ENTER**.

- Aparece el menú "Audio".

**3** Pulse los botones del Cursor ▲, ▼, para ir a AV-SYNC y después pulse el botón **ENTER**.

- Aparece la pantalla AV-SYNC.

**4** Pulse los botones del Cursor ▲, ▼, para seleccionar el tiempo de retardo de AV-SYNC y después pulse el botón **ENTER**.

- Puede configurar el tiempo de retardo del sonido entre 0 ms y 300 ms. Configúrelo en el estado óptimo.

Pulse la tecla **RETURN** para regresar al nivel anterior.

Pulse la tecla **EXIT** para salir de la pantalla de configuración.

# Escuchar la radio

## Mando a distancia

**1** Pulse la tecla **TUNER** y seleccione la banda FM.

**2** Sintonice la emisora deseada.

- Sintonización automática 1 : Cuando las teclas ⏮ ⏭ se pulsan, se selecciona una estación emisora predeterminada.
- Sintonización automática 2 : Mantenga pulsadas las teclas ∨,∧ para buscar automáticamente una emisora predeterminada.
- Sintonización manual : Pulse brevemente la tecla ∨,∧ para aumentar o disminuir la frecuencia gradualmente.

## Unidad principal

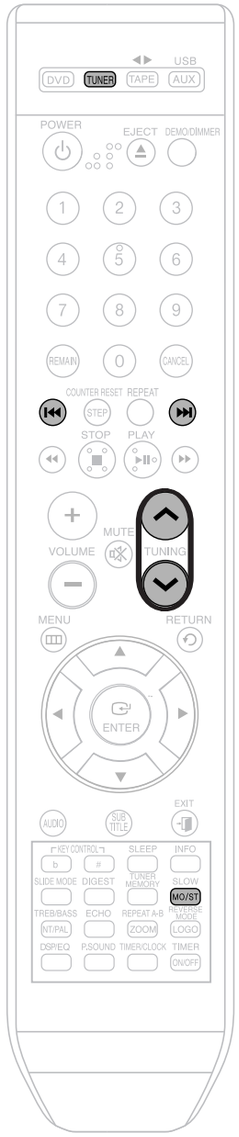
**1** Pulse la tecla **FUNCTION** para seleccionar la banda deseada (FM).

**2** Seleccione una estación emisora.

- Sintonización automática 1 : Pulse la tecla **STOP** (■) para seleccionar **<PRESET>** y luego pulse la tecla ⏮ ⏭ para seleccionar la emisora predeterminada.
- Sintonización automática 2 : Pulse la tecla **STOP** (■) para seleccionar **<MANUAL>** y luego mantenga presionada la tecla ⏮ ⏭ para buscar la banda automáticamente.
- Sintonización manual : Pulse la tecla **STOP** (■) para seleccionar **<MANUAL>** y luego pulse brevemente tecla ⏮ ⏭ para sintonizar a una frecuencia menor o mayor.

➢ Pulse la tecla **MO/ST** para escuchar en Mono/Estéreo.

- Cada vez que se pulsa la tecla, el sonido cambia entre **(STEREO)** y **(MONO)**.
- En áreas de recepción pobre, seleccione el modo **(MONO)** para obtener una emisión de modo claro y libre de interferencias.

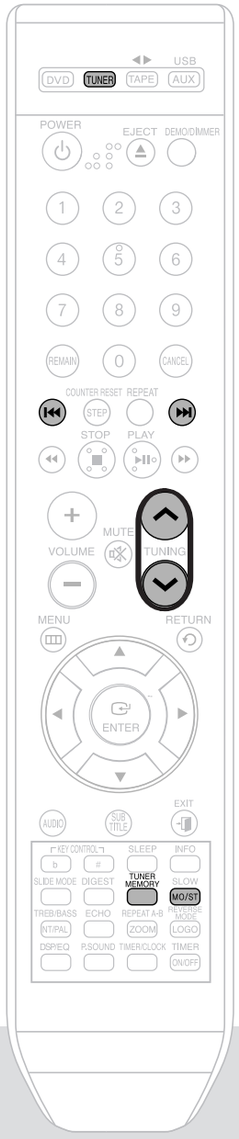



# Emisoras programadas

**Se pueden almacenar hasta:**

♦ 15 emisoras de FM

## Emisoras programadas




Ejemplo : Predeterminar FM 89.10 en la memoria

**1** Pulse la tecla **TUNER** y seleccione la banda FM.

**2** Use las teclas ∨,∧ para sintonizar <89.10>.

**3** Pulse la tecla **TUNER MEMORY**.

- **<01>** titilará en la pantalla.

**4** Presione ⏮ ⏭ para seleccionar el número de programa.

- Usted puede seleccionar entre 1 y 15.

**5** Vuelva a presionar el botón **TUNER MEMORY**.

- Pulse el botón TUNER MEMORY antes de que <PRGM> desaparezca de la pantalla.
- **<PRGM>** desaparecerá de la pantalla y se almacenará la emisora en la memoria.

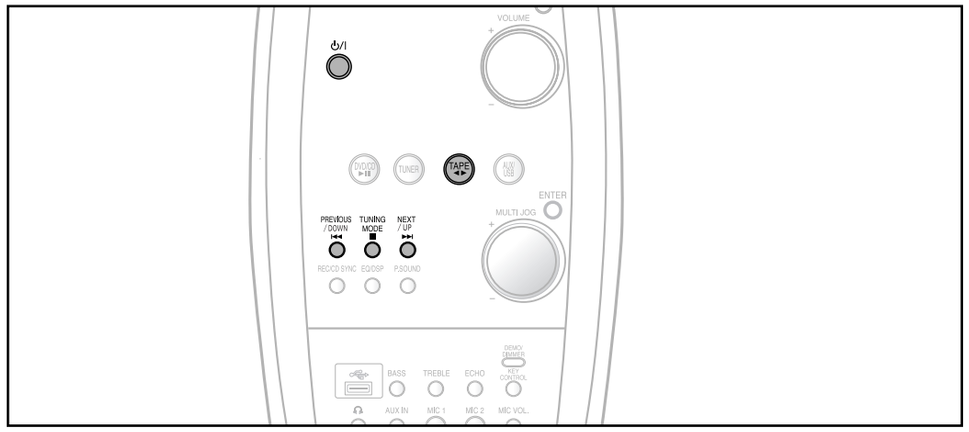
**6** Para programar otra emisora, repita los pasos 2 a 5.

➢ Para sintonizar una emisora programada, pulse ⏮ ⏭ en el control remoto para seleccionar un canal.

• Esta unidad no recibe transmisiones AM.

# Reproducción de una cinta

Manipule siempre con cintas sus cintas.




**1** Prenda el equipo presionando el botón **STANDBY/ ON**.

**2** Pulse **TAPE** en el reproductor para seleccionar la función Cinta.

**3** Pulse el botón **PUSH OPEN** ( ⏏ ) de la platina de casete para abrir su puerta e insertar ésta.

- Inserte una casete con el lado de grabación o reproducción frente al compartimento de casete y después empuje su puerta para cerrarla.

**4** Pulse la tecla ◄ ►. Se comienza a reproducir la cinta.

**5** Presione el botón ⏮ o el botón ⏭ según se requiera.

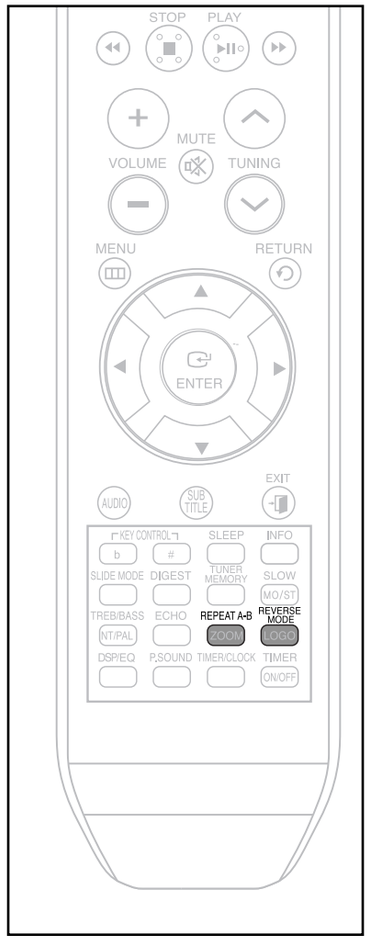
- rebobinar la cinta : el botón ⏮ / DOWN.
- avanzar rápidamente la cinta : el botónUP / ⏭ .

**6** Cuando haya terminado de escuchar la reproducción, presione el botón **STOP**.



# Selección del modo de reproducción de la cinta

Su microcomponente tiene tres modos de reproducción para la cinta, la cual le permite escuchar ambos lados de la cinta automáticamente.




Presione el botón **REV. MODE** hasta que aparezca el símbolo correspondiente.

- ⇉ : una cara de la cinta seleccionada y después se detiene.
- ⇄ : una cara de la cinta.
  La otra cara de la cinta y después se detiene.
- ↻ : ambas caras de la cinta indefinidamente hasta que presione Stop.

## Función de repetición A_B

Pulse la tecla **REP. A↔B**.

- Use esto para escuchar una sección específica de nuevo durante la reproducción.
- Configure los puntos de inicio y final de la sección que desea repetir 3 veces.
- Esto resulta útil cuando aprende un idioma extranjero.
- La función REPETIR CINTA puede utilizarse sólo en secciones que duren más de 7 segundos.

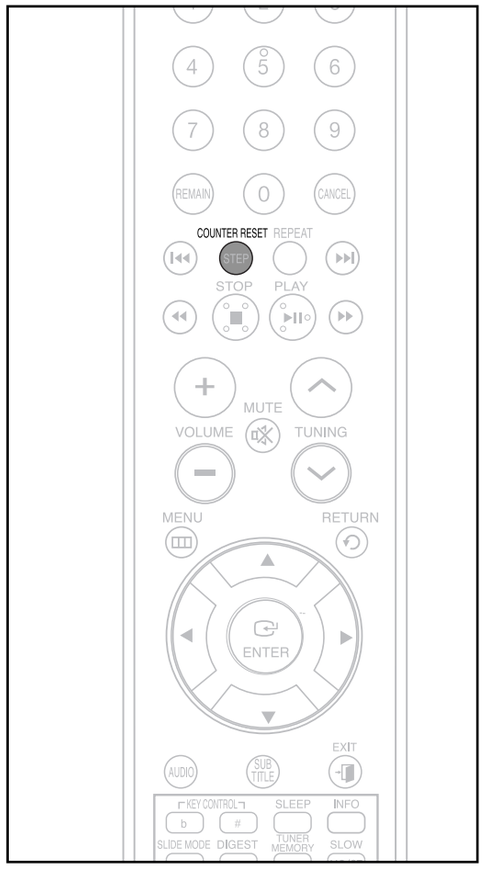
**Nota**

- No puede establecer el punto final (B) a menos de 7 segundos tras configurar el punto inicial (A).

# Uso del contador para ordenar las canciones

Cuando reproduzca un casette en la unidad para cassettes, aparecerá un contador que le permitirá tomar nota del valor del mismo al inicio de cada pista para comenzar la reproducción al comienzo de la pista que desea escuchar.

- Antes de comenzar a grabar un cassette para el que desea tomar nota de los valores del contador al comienzo de cada pista,reinicie el contador presionando **COUNTER RESET**(Reinicio del contador) .



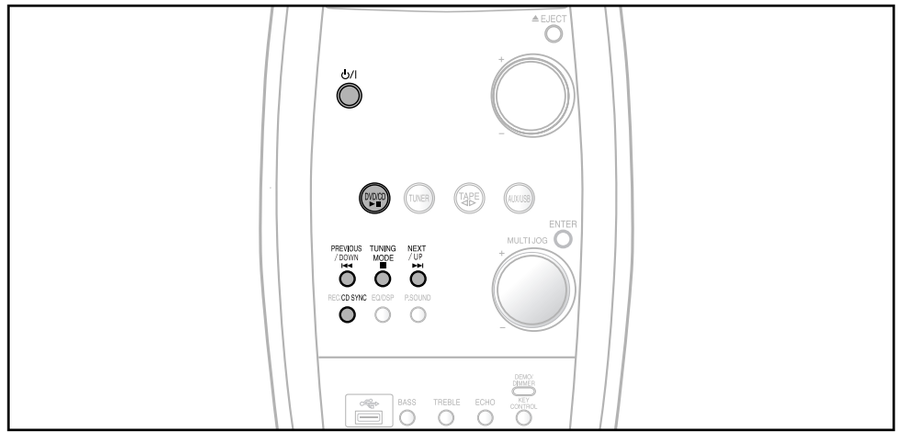



# Grabación de un disco

Puede grabar un disco compacto en una cinta de dos modos diferentes:

## Grabación sincronizada

Esta función permite sincronizar el inicio de la grabación con el inicio del disco o de la pista que elija sólo en CD de audio.




**1** Prenda el equipo presionando **STANDBY/ON**.

**2** Introduzca una cinta virgen en la platina.

- Presione el botón **PUSH OPEN** ( ⏏ ) para abrir la puerta del casete, inserte el casete y cierre la puerta.
- Inserte el casete con las lengüetas de seguridad.

**3** Introduzca un disco compacto.

**4** Presione el botón **DVD/CD**( ▶Ⅱ ).

- Use los botones selectores de CD ( ⏮ , ⏭ ) para seleccionar la canción deseada.

**5** Pulse y mantenga el botón **CD SYNCHRO**.

- Si está parado, presione el botón para iniciar la grabación a partir de la primera pieza de música.
- Después de programar las pistas del CD, presione el botón **CD/SYNCHRO** para grabar las canciones en el orden programado.

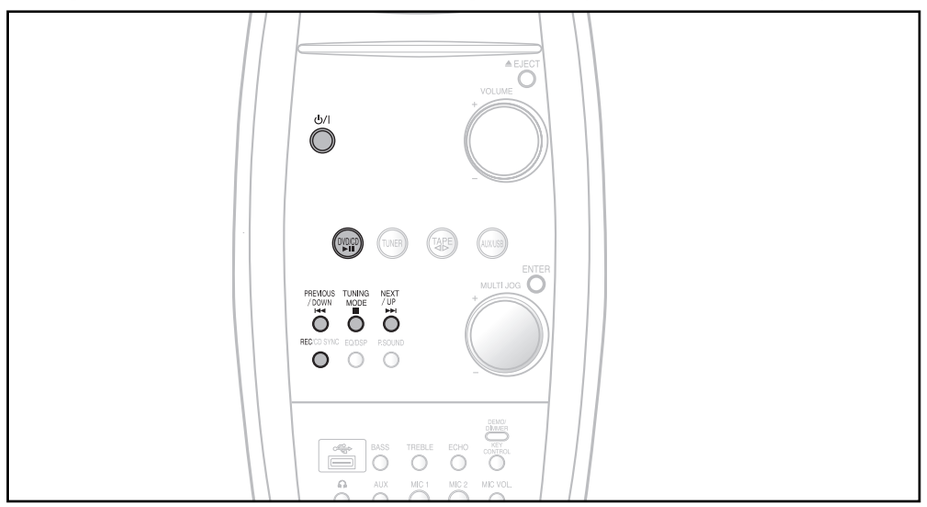
**6** Para parar la grabación, presione el botón ■ .

**Nota**

- Puede utilizar el botón **CD/SYNCHRO** sólo en el modo CD Playback.

## Grabación directa

El modo de grabación directa le permite comenzar a grabar cualquier pista del disco compacto.




**1** Prenda el equipo presionando **STANDBY/ON**.

**2** Introduzca una cinta virgen en la platina .

- Presione el botón **PUSH OPEN** (⏏) para abrir la puerta del casete, inserte el casete y cierre la puerta.
- Inserte el casete con las lengüetas de seguridad.

**3** Introduzca un disco compacto.

**4** Presione el botón **DVD/CD**(►Ⅱ).

- Use los botones selectores de CD (⏮, ⏭) para seleccionar la canción deseada.

**5** Presione el botón **REC/ PAUSE**.

- Comienza la grabación.
- Para parar la grabación, presione el botón ■ .

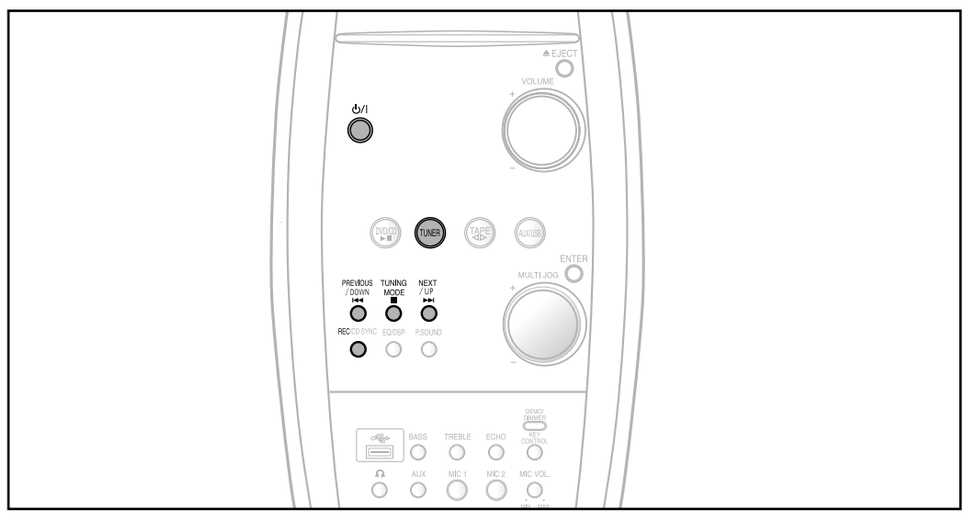
**Nota**

- La cinta de casete donde desea grabar debe tener las lengüetas de seguridad intactas.



# Grabación de un programa de radio

Puede grabar el programa de radio que desee.
No necesita ajustar el volumen, ya que esto no afecta a la grabación




**1** Prenda el equipo presionando **STANDBY/ON**.

**2** Introduzca una cinta virgen en la platina .

**3** Seleccione la función de sintonización presionando **TUNER**.

**4** Seleccione la emisora de radio que desea grabar presionando el botón ⏮ **/DOWN** o el botón **UP/** ⏭ .

**5** Presione el botón **REC/PAUSE**.

- **REC** aparece en rojo y se inicia la grabación.

**6** Para parar la grabación, presione el botón ■ .

# Función del temporizador

- El temporizador le permite encender o apagar el microcomponente a horas específicas.
- Si ya no desea que el microcomponente se encienda o apague automáticamente, debe anular la programación del temporizador.
- Antes de programar el temporizador, compruebe que la hora que marca es correcta.
- En cada paso, dispone de unos pocos segundos para establecer las opciones deseadas. Si supera este intervalo de tiempo, debe comenzar de nuevo.

**Ejemplo:** Desea despertarse con música cada mañana.

**1** Prenda el equipo presionando el botón **POWER**.

**2** Presione **TIMER/CLOCK** hasta que aparezca TIMER.

**3** Presione **ENTER**.

- Aparece ON TIME (en lugar de los símbolos del ecualizador) durante unos segundos, seguido por cualquier hora de encendido ya programado. Podrá establecer entonces la hora de encendido programado para el temporizador.

**4** Ajuste la hora de encendido programado para el temporizador.

**a**. Ajuste la hora presionando los botones ◀ o ▶ .
**b.** Presione **ENTER**.
- Los minutos parpadean.

**c.** Ajuste los minutos presionando los botones ◀ o ▶ .
**d.** Presione **ENTER**.
- Aparece OFF TIME (en lugar de los símbolos del ecualizador) por unos segundos, seguido por cualquier hora de apagado programado ya ajustado. Usted puede entonces ajustar la hora de apagado programado para el temporizador.

**5** Ajuste la hora de apagado programado para el temporizador.

**a**. Ajuste la hora presionando los botones ◀ o ▶ .
**b.** Presione **ENTER**.
- Los minutos parpadearán.

**c.** Ajuste los minutos presionando los botones ◀ o ▶ .
**d.** Presione **ENTER**.
- Aparecerá VOL 10, donde 10 corresponde al volumen ya ajustado

**6** Presione el botón ◀ y ▶ para ajustar el volumen y presione **ENTER**.

- La fuente a ser seleccionada será visualizada.

**7** Presione el botón ◀ o el botón ▶ para seleccionar la fuente a reproducir cuando el sistema se prenda.

- TAPE (cinta) : introducir una cinta de casete.
- TUNER (radïo) : **a** Presionar **ENTER**.
  **b** Seleccionar una emisora programada presionando TUNING ◀ y ▶ .
- DVD/CD (disco compacto) : Introduzca uno o más discos compactos.
- USB: Inserte un dispositivo USB.

**8** Presione **ENTER** para confirmar el temporizador.

**9** Presione **STANDBY/ON** para poner el sistema en modo de espera.

- ◷ aparece en la parte superior derecha de la hora, indicando que el temporizador se ha configurado.
- El microcomponente se encenderá y apagará automáticamente a las horas fijadas.

**Nota**

- Si los horarios de encendido y apagado son idénticos, aparece la palabra ERROR.
- También puede utilizar el botón **Muti-Jog** o I◀◀ ▶▶I en el panel frontal o ◀ , ▶ con el mando a distancia en los pasos 4, 5, 6, 7.



# Para cancelar la función Timer (Temporizador)

Después de programar el temporizador éste se activa automáticamente, como muestra el indicador TIMER. Puede detener el temporizador si ya no desea utilizarlo.

Para cancelar el temporizador, pulse **TIMER ON/OFF** una vez.

- ◷ ya no aparece.

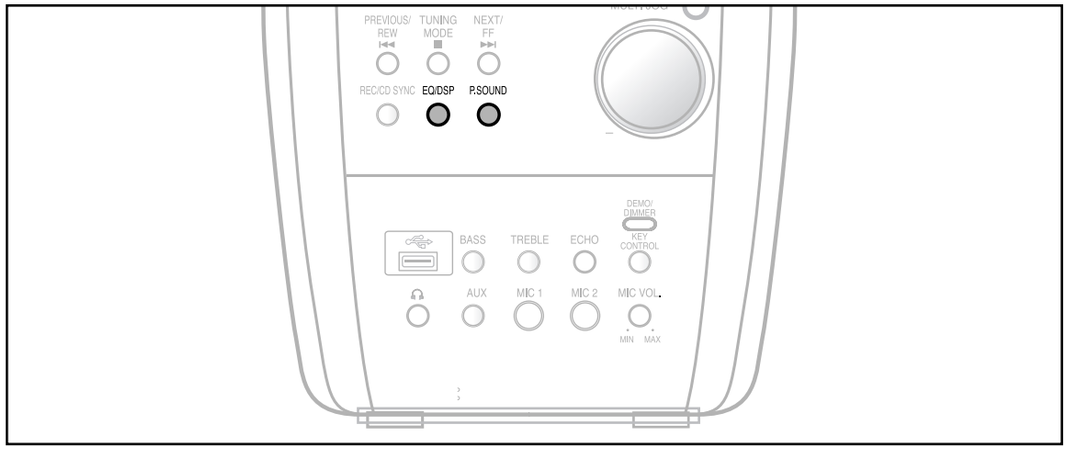
Para reanudar el temporizador, pulse **TIMER ON/OFF** de nuevo.

- ◷ aparece de nuevo.

**Nota**

- Puede cancelar el temporizador mientras la unidad está encendida o mientras el reproductor está en espera.

# Función P.SOUND y DSP/EQ




## Función P.SOUND

**Su sistema minicompacto está equipado con la función Sonido envolvente/Sonido potente. La función de Sonido potente amplifica los graves y mejora los tonos altos o graves el doble para crear un efecto totalmente realista.**

Pulse el botón**P.SOUND** en el panel frontal.

Resultado: Presione sucesivamente el botón para seleccionar "**P,SOUND,OFF**". Para anular esta función, presione otra vez **P.SOUND**

## Para seleccionar DSP/EQ

**Su minicadena dispone de un ecualizador preajustado que le permite elegir el balance más apropiado entre los sonidos graves y agudos según el tipo de música que esté escuchando.**

Gire el botón **DSP/EQ** en el panel frontal o presione **DSP/EQ** en el control remoto hasta seleccionar la opción necesaria.

| Para obtener un... | Seleccione... |
|---|---|
| Balance normal (lineal) | PASS |
| Balance adecuado para música POPULAR | POPS |
| Balance adecuado para música JAZZ | JAZZ |
| Balance adecuado para música ROCK | ROCK |
| Balance adecuado para música STUDIO | STUDIO |
| Balance adecuado para CLUB | CLUB |
| Balance adecuado para HALL | HALL |
| Balance adecuado para MOVIE | MOVIE |
| Balance adecuado para CHUR CH | CHUR CH |



# Función Dormir / Función Mute (Sin sonido)

## Función Dormir

Usted puede fijar un tiempo para que el reproductor de DVD se apague automáticamente.

Pulse la tecla **SLEEP**.

- Presione sucesivamente el botón para seleccionar : **90 MIN → 60 MIN → 45 MIN → 30 MIN → 15 MIN → OFF**.

Para confirmar el ajuste de la función de apagado automático, pulse la tecla **SLEEP**.

- El tiempo que queda antes de que el reproductor de DVD se apague automáticamente aparece en pantalla.
- Volver a pulsar la tecla, cambia la hora de la función Dormir desde la última vez que se determinó.

Para cancelar la función, pulse la tecla **SLEEP**, hasta que aparezca OFF en la pantalla.

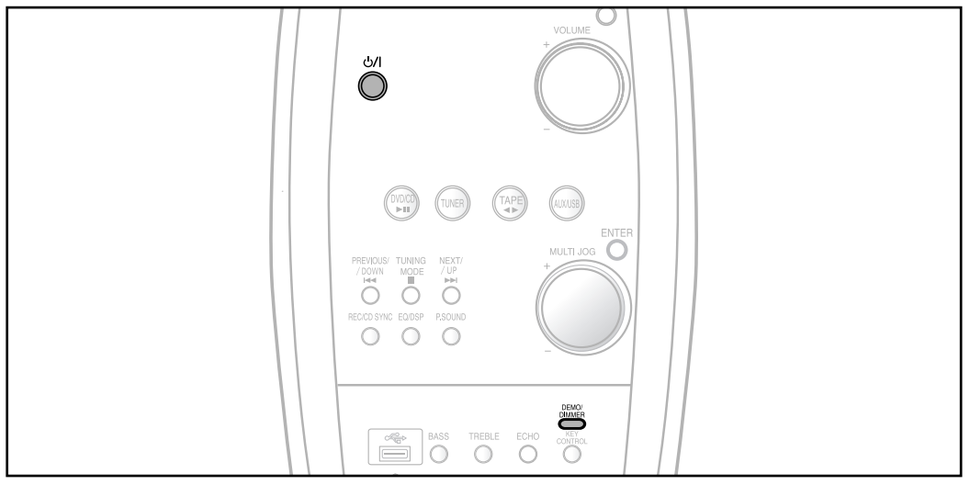
## Función Mute (Sin sonido)

Esta función es útil para cuando se tenga que ir a atender a la puerta o a contestar una llamada telefónica.

Pulse la tecla **MUTE**.

- Aparece '**MUTE**' en la pantalla.
- Para volver a activar el sonido (al mismo volumen en que estaba), presione otra vez **MUTE**.

# Función DEMO / Función DIMMER / Función ECO




## Función DEMO

Usted puede visualizar las diversas funciones disponibles en su microcomponente.

Presione el botón **DEMO/DIMMER**.

- Las diversas funciones disponibles aparecen consecutivamente en la pantalla.
- Todas estas funciones se describen detalladamente en este manual. Para saber cómo utilizarlas, remítase a las secciones correspondientes.

## Función DIMMER

Puede ajustar el brillo de la pantalla LCD de acuerdo con las condiciones de iluminación reinantes.

Presione el botón **DEMO/DIMMER**.

- La selección cambia cada vez que se presiona el botón, así: **DIMMER ON(Dévil) → DIMMER OFF(Brillo)**.

Para anular esta función, presione otra vez **DEMO/DIMMER**.

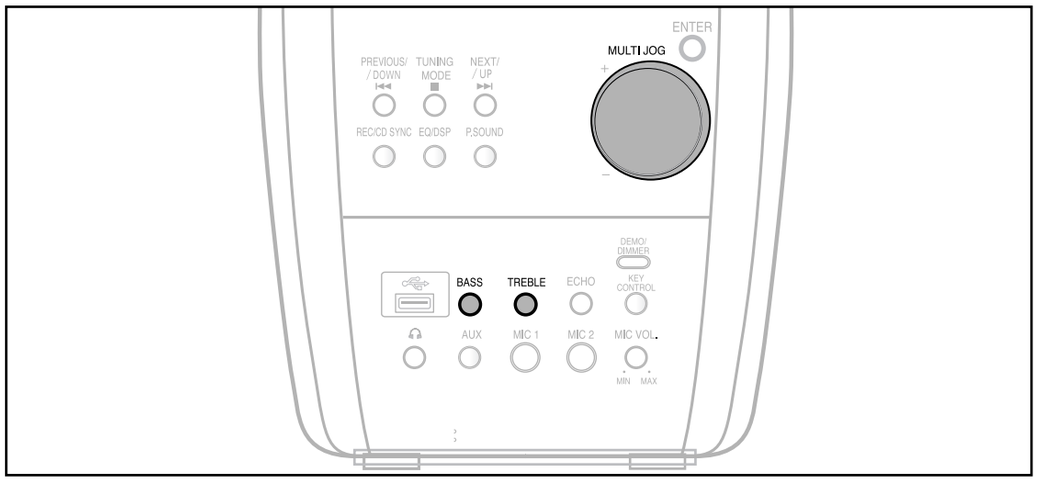
## Función Modo ECO

Puede ahorrar consumo de electricidad mientras la unidad está apagada (en espera).

- Para activar el modo ECO, pulse **POWER** mientras la unidad está apagada (en espera) para que desaparezca la iluminación (incluida la demostración de visualización).
- Mientras está activado el modo ECO, la demostración de visualización se cancela temporalmente.



# Función Bass /Treble Level




## Función BASS Level (Nivel de graves)

**La función BASS (Graves) acentúa los tonos bajos impartiendo un efecto de sonido sordo.**

**1** Presione la tecla **BASS** y gire la perilla de **MULTI JOG** en el panel frontal para seleccionar de **BASS -08** y **BASS +08**, con un total de 9 pasos.

**2** Puede seleccionar el nivel de tonos bajos que desee.

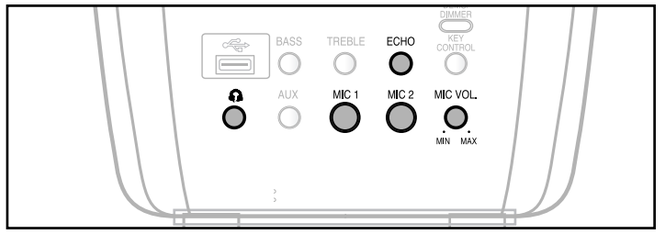
## Función TREBLE Level (Nivel de agudos)

**La función Treble (Agudos) acentúa los tonos altos impartiendo un efecto de sonido sordo.**

**1** Presione la tecla **TREBLE** y gire la perilla de **MULTI JOG** en el panel frontal para seleccionar de **TRE -08** y **TRE +08**, con un total de 9 pasos.

**2** Puede seleccionar el nivel de tonos altos que desee.

# Conexión de los auriculares / Micrófono (opción)




## Conecte los auriculares al conector **PHONES** del panel frontal.

- El sonido no sale ya por los altavoces.

**Nota**

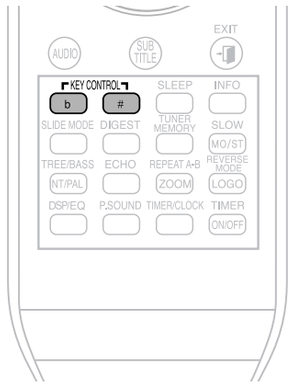
- El uso prolongado de los auriculares a un volumen alto puede dañar su audición.
- HDMI AUDIO ON se convierte en OFF Cuando se conecta a los auriculares.

## Enchufe el micrófono con un conector **MIC** 6,3ø en el terminal de micrófono.

- Conecte el micrófono.
- Gire la rueda **MIC LEVEL** para ajustar el volumen del micrófono.
- Pulse el botón **ECHO** para seleccionar ECHO1, ECHO2 y ECHO OFF.
- Mientras utiliza el micrófono, puede pulsar el botón **REC/PAUSE** para grabar su favorito.
- Cuando se conecta a un micrófono(MIC),la salida HDMI no está disponible.

# Control de voz

Le permite buscar temas de canciones en pantalla sin necesidad de visualizar la agenda de listas.




## Control de voz

Pulse el botón KEY CONTROL para ajustar el tono a su voz. Puede seleccionar 7 (-3~+3) pasos de control de voz.

Resultado: Cada vez que pulse el botón KEY CONTROL b, #, los siguientes símbolos aparecerán en la pantalla de TV:
b: tono bajo
#: tono alto

- Cada vez que pulse el botón # se incrementará el tono, y cada vez que pulse el botón b el tono decrecerá.
- La función sólo está disponible en CD/VCD en modo desactivado y cuando el micrófono esté conectado; no está disponible en DVD y MP3.
- La función para “control de voz” no desaparecerá inmediatamente después de que haya desconectado el MIC.

• Puede presionar este botón”KEY CONTROL”del panel principal y,a continuación,utilizar MULTIJOG CONTROL.O bien el botón para completar esta operación.
. La función de CD SYNCHRO(sincronización de CD) no está disponible cuando está encendida la función de KEY CONTROL(Control de tecla) .



# Precauciones en el manejo y almacenamiento de los discos

Pequeños raspones en el disco pueden reducir la calidad del sonido y de la imagen u ocasionar defectos en la reproducción. Tenga especial cuidado de no rayarlos cuando los manipule.

## Manipuleo de discos

**No toque el lado de reproducción del disco. Sujete el disco por los bordes para que las huellas digitales no se impriman en la superficie.**
**No peque papel o cinta adhesiva en el disco.**

## Manipuleo y almacenamiento de discos

**Cuando advierta huellas dactilares o suciedad en el disco, límpielo con un paño suave y con un detergente liviano diluido en agua.**

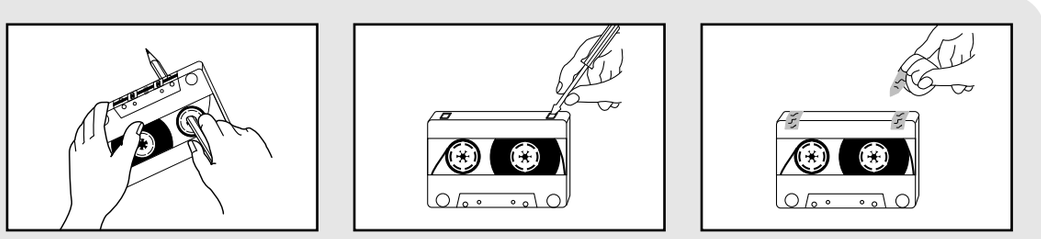
- Cuando limpie, frote suavemente desde el interior hacia el exterior del disco.

**Nota**

- Se puede formar condensación si entra aire tibio que se pone en contacto con partes frías dentro del reproductor. Cuando se produce condensación dentro del reproductor, éste puede no funcionar correctamente. Si este fuera el caso, quite el disco y deje el reproductor encendido durante una o dos horas.

## Precauciones al usar cintas de audio

- Compruebe que la cinta está suficientemente tensa.
- Para evitar borrar una cinta que desea conservar, rompa las lengüetas de seguridad del borde superior de la cinta. Para volver a grabar esta cinta, tape los huecos con una cinta adhesiva.
- Cuando termine de escuchar una cinta, vuelva a guardarla siempre en su caja.
- Almacene sus cintas en un lugar limpio, lejos de la exposición directa al sol y donde no estén expuestas a altas temperaturas.
- Evite usar cintas de 120 minutos, ya que someten al mecanismo a un esfuerzo innecesario.



# Antes de solicitar un servicio de reparación

Véase la carta siguiente cuando esta unidad no funcione correctamente. Si el problema no está mencionado aquí o si las instrucciones siguientes no le ayudan, apague la unidad, desconecte el cable de alimentación, y llame al distribuidor autorizado más cercano o Centro de Servicios Samsung Electronics.

| Problema | Comprobación/Remedio |
|---|---|
| **No puedo quitar el disco.** | • ¿Está el cable de conexión enchufado firmemente en el tomacorriente?<br>• Apague el equipo y vuélvalo a prender. |
| **No se inicia la reproducción** | • Compruebe el número de región del DVD.<br>Algunos discos DVD adquiridos en el exterior no se pueden reproducir.<br>• Este reproductor no puede reproducir CD-ROMs, ni DVD-ROMs.<br>• Compruebe que el nivel de clasificación sea correcto. |
| **El control remoto no funciona.** | • ¿Está siendo usado el control remoto dentro de la distancia y el ángulo correctos de operación?<br>• ¿Están viejas las pilas? |
| **La reproducción no comienza inmediatamente cuando pulsa la tecla Play/Pause.** | • ¿Está usando un disco deformado o un disco que tiene algún raspón en la superficie?<br>• Limpie el disco. |
| **No se produce ningún sonido.** | • No se escucha ningún sonido durante la reproducción rápida, la reproducción lenta y los modos de reproducción por movimiento de cuadros.<br>• ¿Están los altavoces adecuadamente conectados? ¿Está la configuración del altavoz correctamente ajustada?<br>• ¿Está muy dañado el disco? |
| **La imagen no aparece, el sonido no se produce, o la bandeja de disco se abre 2 a 5 segundos más tarde.** | • ¿Movió rápidamente el reproductor de un lugar frío a otro tibio? Si se formó condensación dentro del reproductor, quite el disco y permita al reproductor reposar durante 1 o 2 horas estando prendido. (Puede usar el reproductor después de que la condensación desaparezca.) |
| **• El disco gira pero no aparece ninguna imagen.**<br>**• La calidad de la imagen es deficiente y la imagen muestra interferencias.** | • ¿Está encendido el televisor?<br>• ¿Están correctamente conectados los cables de video?<br>• ¿Está sucio o dañado el disco?<br>• Es posible que no se pueda reproducir un disco de fabricación deficiente. |
| **No funciona el idioma del audio ni de los subtítulos.** | • Las funciones de idioma del audio y de los subtítulos no sirven en los DVD que no incluyen estas características. Y dependiendo del disco, estas opciones pueden funcionar de manera diferente. |



| Problema | Comprobación/Remedio |
|---|---|
| **Se pulsa la tecla Menú pero la pantalla del Menú no aparece.** | • ¿Está usando un disco que no contiene menús? |
| **La proporción de la pantalla no se puede cambiar.** | • Puede reproducir los DVD anchos en los modos 16:9 ANCHO, 4:3 LETTER BOX , o 4:3 PAN SCAN, pero los DVD 4:3 solamente aparecen en proporción 4:3. Refiérase a la envoltura del disco DVD y luego seleccione la función adecuada. |
| **No se reproduce la cinta** | • No se ha seleccionado la función TAPE.<br>• La cinta no se ha introducido correctamente.<br>• No se ha cerrado el reproductor de cintas.<br>• La cinta está floja o rota. |
| **El volumen baja.<br>La cinta no se borra correctamente.<br>Hay demasiada oscilación y fluctuación.** | • Los cabezales de audio están sucios.<br>• Los rodillos o los cabrestantes de arrastre están sucios.<br>• La cinta está desgastada. |
| **No puede recibir la transmisión de radio.** | • ¿Está correctamente instalada la antena?<br>• Si la señal de entrada de la antena es débil, instale una antena externa FM en un lugar de buena calidad de recepción. |
| **• La unidad principal no funciona. (Ejemplo: Se apaga y se escucha un sonido extraño.)**<br>**• El reproductor DVD no está funcionando normalmente.** | • Apague el aparato y mantenga presionada la tecla **STOP** en la unidad principal durante más de 5 segundos.<br>La función RESET borra todas las configuraciones guardadas. No la use a menos que sea necesario. |
| **Se olvidó la contraseña para el nivel de clasificación.** | • Mientras aparece el mensaje “NO DISC”(No hay Disco) en la pantalla de la unidad principal, mantenga presionada la tecla **TUNING MODE/ ■** de la unidad principal durante más de 5 segundos. “INITIAL” aparece en la pantalla y todas las configuraciones volverán a las condiciones predeterminadas de fábrica.<br>• Presione la tecla Power.<br>**La función RESET borra todas las configuraciones guardadas. No la use a menos que sea necesario.** |

# Especificaciones

**RADIO**

**FM**

| | |
|---|---|
| Relación señal/ruido | 55 dB |
| Sensibilidad útil | 10 dB |
| Distorsión armónica total | 0,6 % |

**REPRODUCTOR DE DISCOS COMPACTOS**

| | |
|---|---|
| Capacidad | 1 discos |
| Gama de frecuencias | 20 Hz - 20 KHz (± 1 dB) |
| Relación señal/ruido | 85 dB (a 1 KHz) con filtro |
| Distorsión | 0,05 % (a 1 KHz) |
| Separación de canales | 75 dB |
| Tamaño de discos | Diámetro: 120 o 80 mm. Espesor: 1,2 mm |

**REPRODUCTOR DE CINTAS**

| | |
|---|---|
| Gama de frecuencias | 125 Hz ~ 10 KHz |
| Relación señal/ruido | 40 dB |
| Separación de canales | 30 dB |
| Efecto de borrado | 50 dB (sin filtro) |

**SECCIÓN DE AUDIO**

Potencia de salida

| | |
|---|---|
| Altavoces frontales(4 Ω) | 100 vatios RMS, IEC (distorsión armónica total: 10 %)(MAX-DX75/DX76/DX79) |
| Altavoces traseroes(4 Ω) | 100 vatios RMS, IEC (distorsión armónica total: 10 %)(MAX-DX79) |
| Altavoz Subwoofer(3 Ω) | 150 vatios RMS, IEC (distorsión armónica total: 10 %)(MAX-DX76/DX79) |
| Separación de canales | 40 dB |
| Relación señal/ruido | 75 dB |

**GENERAL**

| | |
|---|---|
| Consumo alimentación | 80W |
| Dimensiones | 346(D) x 387 (H) x 192 (W) mm |



# Reproductor compatible con la función de USB

## Cámara digital

| Producto | Empresa | Tipo |
|---|---|---|
| Finepix-A340 | Fuji | Digital Camera |
| Finepix-F810 | Fuji | Digital Camera |
| Finepix-F610 | Fuji | Digital Camera |
| Finepix-f450 | Fuji | Digital Camera |
| Finepix S7000 | Fuji | Digital Camera |
| Finepix A310 | Fuji | Digital Camera |
| KD-310Z | Konica | Digital Camera |
| Finecam SL300R | Kyocera | Digital Camera |
| Finecam SL400R | Kyocera | Digital Camera |
| Finecam S5R | Kyocera | Digital Camera |
| Finecam Xt | Kyocera | Digital Camera |
| Dimage-Z1 | Minolta | Digital Camera |
| Dimage Z1 | Minolta | Digital Camera |
| Dimage X21 | Minolta | Digital Camera |
| Coolpix4200 | Nikon | Digital Camera |
| Coolpix4300 | Nikon | Digital Camera |
| Coolpix 2200 | Nikon | Digital Camera |
| Coolpix 3500 | Nikon | Digital Camera |
| Coolpix 3700 | Nikon | Digital Camera |
| Coolpix 4100 | Nikon | Digital Camera |
| Coolpix 5200 | Nikon | Digital Camera |
| Stylus 410 digital | Olympus | Digital Camera |
| 300-digital | Olympus | Digital Camera |
| U300 | Olympus | Digital Camera |
| X-350 | Olympus | Digital Camera |
| C-760 | Olympus | Digital Camera |
| C-5060 | Olympus | Digital Camera |
| X1 | Olympus | Digital Camera |
| U-mini | Olympus | Digital Camera |
| Lumix-FZ20 | Panasonic | Digital Camera |
| DMC-FX7GD | Panasonic | Digital Camera |
| Lumix LC33 | Panasonic | Digital Camera |
| LUMIX DMC-F1 | Panasonic | Digital Camera |
| Optio-S40 | Pentax | Digital Camera |
| Optio-S50 | Pentax | Digital Camera |
| Optio 33LF | Pentax | Digital Camera |
| Optio MX | Pentax | Digital Camera |
| Digimax-420 | Samsung | Digital Camera |
| Digimax-400 | Samsung | Digital Camera |
| Sora PDR-T30 | Toshiba | Digital Camera |
| Coolpix 5900 | Nikon | Digital Camera |
| Coolpix S1 | Nikon | Digital Camera |
| Coolpix 7600 | Nikon | Digital Camera |
| DMC-FX7 | Panasonic | Digital Camera |
| Dimage Xt | Minolta | Digital Camera |
| AZ-1 | Olympus | Digital Camera |

## Disco flash USB

| Producto | Empresa | Tipo |
|---|---|---|
| Cruzer Micro | Sandisk | USB 2.0 USB Flash Drive 128M |
| Cruzer Mini | Sandisk | USB 2.0 128M |
| Cruzer Mini | Sandisk | USB 2.0 256M |
| SONY Micro Vault | Sony | USB 2.0 64MB |
| FLEX DRIVE | Serotech | USB 2.0 32MB |
| AnyDrive | A.L tech | USB 2.0 128MB |
| XTICK | LG | USB 2.0 128M |
| Micro Mini | Iomega | USB 2.0 128M |
| iFlash | Imation | USB 2.0 64M |
| LG | XTICK(M) | USB 2.0 64M |
| RiDATA | EZDrive | USB 2.0 64M |

## Reproductor MP3

| Producto | Empresa | Tipo |
|---|---|---|
| Creative MuVo NX128M | Creative | 128 MB MP3 Player |
| Iriver H320 | Iriver | 20G HDD MP3 Player |
| YH-920 | Samsung | 20G HDD MP3 Player |
| YP-T7 | Samsung | MP3 Player |
| YP-MT6 | Samsung | MP3 Player |
| YP-T6 | Samsung | MP3 Player |
| YP-53 | Samsung | MP3 Player |
| YP-ST5 | Samsung | MP3 Player |
| YP-T5 | Samsung | MP3 Player |
| YP-60 | Samsung | MP3 Player |
| YP-780 | Samsung | MP3 Player |
| YP-35 | Samsung | MP3 Player |
| YP-55 | Samsung | MP3 Player |
| iAUDIO U2 | Cowon | MP3 Player |
| iAUDIO G3 | Cowon | MP3 Player |
| iAudio M3 | Cowon | HDD MP3 Player |
| SI-M500L | Sharp | 256MB MP3 Player |
| H10 | Iriver | MP3 Player |
| YP-T5 VB | Samsung | MP3 Player |
| YP-53 | Samsung | 256MB MP3 Player |

## Disco duro externo USB

| Producto | Empresa | Tipo |
|---|---|---|
| MOMOBAY UX-2 | Dvico | USB 2.0 |

# Notes on Terminology

| | |
|---|---|
| **ÁNGULO** | Grabado en algunos discos DVD se encuentran escenas que han sido tomadas simultáneamente desde un número de diferentes ángulos (la misma escena tomada desde el frente, desde la izquierda, desde la derecha, etc.). En tales discos la tecla Angle (Ángulo) puede usarse para cambiar el ángulo de vista para estas escenas específicas. |
| **NÚMERO DE CAPÍTULO** | Estas números están grabados en los discos DVD. Un título está subdividido en muchas secciones, cada una de las cuales está enumerada y de este modo se pueden buscar rápidamente partes del vídeo usando estos números |
| **DVD** | Un disco de alta densidad óptica sobre el cual se grabaron imágenes y sonidos de alta calidad por medio de señales digitales. Incorporando a esta nueva tecnología de compresión de vídeo (MPEG-2) y tecnología de alta densidad de grabación, un disco DVD comprende dos discos de 0,6 mm de densidad unidos. |
| **PCM** | Siglas para la palabra inglesa Pulse Códe Modulation (Modulación de código de pulso) otro nombre para el audio digital. |
| **PBC (PLAYBACK CONTROL - CONTROL DE REPRODUCCIÓN)** | Está grabado en un CD vídeo (versión 2.0). Se pueden elegir escenas o información desde el menú que aparece en la pantalla del monitor de televisión. |
| **NÚMERO DE REGION** | Tanto el reproductor DVD como los discos DVD tienen codificado un número de región. Si el número de región en el disco DVD no se corresponde con el número de región del reproductor DVD, el reproductor no podrá funcionar. |
| **SUBTÍTULOS** | Los diálogos traducidos aparecen en la parte inferior de la pantalla.<br>Un disco DVD puede contener hasta 32 idiomas de subtítulos. |
| **NÚMERO DE TÍTULO** | Estos números están grabados en los discos DVD. Cuando un disco contiene dos o más películas, éstas están numeradas como Título 1, Título 2, etc. |
| **NÚMERO DE PISTA** | Estos números están asignados a las pistas que están grabadas en los CD de vídeo y de audio. Permiten que una pista específica sea localizada rápidamente. |
| **VÍDEO CD** | Contiene grabaciones de películas y sonido cuya calidad difícilmente pueda compararse a la de las cintas de vídeo. Este reproductor también puede reproducir los vídeo CD con control de grabación (version 2.0). |
| **DOLBY DIGITAL** | Canal de sonido envolvente digital 5.1 (o 6) reproducido de grabaciones DVD y LD como señales digitales (con marcas de disco DOLBY DIGITAL). Con mejor calidad de sonido, rango dinámico y direccional que el sonido envolvente tradicional Dolby, usted puede disfrutar de este sonido realista y dinámico. |



## Contact SAMSUNG WORLD WIDE

If you have any questions or comments relating to Samsung products, please contact the SAMSUNG customer care centre.

Si tiene preguntas o comentarios sobre productos Samsung, contacte con el centro de atención al cliente de SAMSUNG.

| Región | País | Centro de atención al cliente | Sitio Web |
|---|---|---|---|
| North America | CANADA | 1-800-SAMSUNG (7267864) | www.samsung.com/ca |
| | MEXICO | 01-800-SAMSUNG (7267864) | www.samsung.com/mx |
| | U.S.A | 1-800-SAMSUNG (7267864) | www.samsung.com |
| Latin America | ARGENTINE | 0800-333-3733 | www.samsung.com/ar |
| | BRAZIL | 0800-124-421<br>4004-0000 | www.samsung.com/br |
| | CHILE | 800-726-7864 (SAMSUNG) | www.samsung.com/cl |
| | COSTA RICA | 0-800-507-7267 | www.samsung.com/latin |
| | ECUADOR | 1-800-10-7267 | www.samsung.com/latin |
| | EL SALVADOR | 800-6225 | www.samsung.com/latin |
| | GUATEMALA | 1-800-299-0013 | www.samsung.com/latin |
| | JAMAICA | 1-800-234-7267 | www.samsung.com/latin |
| | PANAMA | 800-7267 | www.samsung.com/latin |
| | PUERTO RICO | 1-800-682-3180 | www.samsung.com/latin |
| | REP. DOMINICA | 1-800-751-2676 | www.samsung.com/latin |
| | TRINIDAD & TOBAGO | 1-800-7267-864 | www.samsung.com/latin |
| | VENEZUELA | 0-800-100-5303 | www.samsung.com/latin |
| | COLOMBIA | 01-8000112112 | www.samsung.com.co |
| Europe | BELGIUM | 02 201 2418 | www.samsung.com/be |
| | CZECH REPUBLIC | 844 000 844<br>Distributor pro Českou republiku :<br>Samsung Zrt., česka organizační složka<br>Vyskočilova 4, 14000 Praha 4 | www.samsung.com/cz |
| | DENMARK | 70 70 19 70 | www.samsung.com/dk |
| | FINLAND | 030-6227 515 | www.samsung.com/fi |
| | FRANCE | 3260 SAMSUNG or<br>08 25 08 65 65 (€ 0,15/Min) | www.samsung.com/fr |
| | GERMANY | 01805 - 121213 (€ 0,14/Min) | www.samsung.de |
| | HUNGARY | 06-80-SAMSUNG (7267864) | www.samsung.com/hu |
| | ITALIA | 800-SAMSUNG (7267864) | www.samsung.com/it |
| | LUXEMBURG | 0032 (0)2 201 24 18 | www.samsung.lu |
| | NETHERLANDS | 0900 20 200 88 (€ 0,10/Min) | www.samsung.com/nl |
| | NORWAY | 815-56 480 | www.samsung.com/no |
| | POLAND | 0 801 801 881 | www.samsung.com/pl |
| | PORTUGAL | 80 8 200 128 | www.samsung.com/pt |
| | SLOVAKIA | 0800-SAMSUNG (726786) | www.samsung.com/sk |
| | SPAIN | 902 10 11 30 | www.samsung.com/es |
| | SWEDEN | 0771-400 200 | www.samsung.com/se |
| | U.K | 0870 SAMSUNG (7267864) | www.samsung.com/uk |
| | Republic of Ireland | 0818 717 100 | www.samsung.com/uk |
| | Switzerland | 0800-7267864 | www.samsung.com/ch |
| CIS | RUSSIA | 8-800-200-0400 | www.samsung.ru |
| | KAZAHSTAN | 8-800-080-1188 | www.samsung.kz |
| | UZBEKISTAN | 8-800-120-0400 | www.samsung.uz |
| | UKRAINE | 8-800-502-0000 | www.samsung.com/ur |
| | LITHUANIA | 8-800-77777 | www.samsung.lt |
| | LATVIA | 800-7267 | www.samsung.com/lv/index.htm |
| | ESTONIA | 800-7267 | www.samsung.ee |
| Asia Pacific | AUSTRALIA | 1300 362 603 | www.samsung.com/au |
| | CHINA | 800-810-5858, 010-6475 1880 | www.samsung.com.cn |
| | HONG KONG | 3698 - 4698 | www.samsung.com/hk |
| | INDIA | 3030 8282<br>1800 110011 | www.samsung.com/in |
| | INDONESIA | 0800-112-8888 | www.samsung.com/id |
| | JAPAN | 0120-327-527 | www.samsung.com/jp |
| | MALAYSIA | 1800-88-9999 | www.samsung.com/my |
| | PHILIPPINES | 1800-10-SAMSUNG (7267864) | www.samsung.com/ph |
| | SINGAPORE | 1800-SAMSUNG (7267864) | www.samsung.com/sg |
| | THAILAND | 1800-29-3232<br>02-689-3232 | www.samsung.com/th |
| | TAIWAN | 0800-329-999 | www.samsung.com/tw |
| | VIETNAM | 1 800 588 889 | www.samsung.com/vn |
| Middle East & Africa | SOUTH AFRICA | 0860 7267864 (SAMSUNG) | www.samsung.com/za |
| | U.A.E | 800SAMSUNG (7267864)<br>8000-4726 | www.samsung.com/mea |